

Ce journal est disponible et à l'œil sur notre site www.e-journal.info

E-Journal KINSHASA

Bon
weekend

Tri-hebdomadaire d'informations générales, des programmes TV, Radio et Publicité - 2ème année - n°0177 du samedi 28 AOUT 2021-
Fondateur : EALE IKABE - Directeur de publication délégué : Ricky KAPIAMBA - Tel. : +243840748000 - e-mail: agencetempslibre@gmail.com
Facebook : EJournal Kinshasa – YouTube : E télé Temps libre – www.e-journal.info

Elections 2023

Quand le glissement hante les esprits à la cité de l'UA



Le peuple veut la paix

L'embrouille politique autour du processus de désignation de nouveaux membres de la Commission électorale nationale indépendante (Céni) ; les diatribes politiciennes sur le projet de loi sur la congolité et la montée des discours moins responsables reposant sur le tribalisme ne sont pas de nature à privilégier la paix au sein de la société congolaise.

Il y a comme une sorte d'excitation des démons d'un autre âge par certains politiciens congolais qui veulent se servir de la souffrance du petit peuple, qui croupit dans la misère. La stratégie est connue : ils créent en ce peuple un sentiment d'appartenance à un groupe social et excitent une haine viscérale contre les membres d'autres groupes sociaux. Ce, pour des besoins égoïstes de positionnement politique.

A ces conseillers occultes, le message est simple : la RDC n'a pas besoin de ça. Elle reste une et indivisible. Le tribalisme et la discrimination sur base de provenance régionale sont plus qu'un cancer. Le Congo de Lumumba soupire plus que jamais après sa stabilité et son développement. Leur terrain fertile est la paix car sans la paix, personne ne verra le ciel.

Le peuple, notre peuple, est un et un seul. C'est ce peuple qui occupe les 26 provinces du pays. Il est en ville et aux villages. Il a une âme qui, tous les jours, n'arrête de soupirer après le changement. Lequel ? Le changement de voir son pays se développer ; ses conditions de vie s'améliorer ; le bonheur et la fierté de se dire congolais redevenir son lot quotidien.

Ce peuple, en réalité, n'a pas de couleur face à ses aspirations. Qu'il ait des convictions diverses et variées, ses aspirations restent les mêmes. Il n'a pas besoin d'être de telle ou telle autre province pour désirer le meilleur de sa vie et de son pays. Ce peuple, dans sa diversité culturelle, tribale, religieuse, a un seul dénominateur commun : aspirer aux lendemains meilleurs pour son cher patrimoine : la RDC.

Par ces quatre mots « au nom du peuple », nous dénonçons ce trompe-l'œil auquel recourent de plus en plus les politiciens pour légitimer leurs intérêts en évoquant le peuple. Dans la plupart des cas, le peuple n'est ni de loin ni de près concerné et impliqués par et dans leurs démarches. Le défi que nous lançons à tous ceux qui parlent au nom du peuple est de démontrer ce qu'ils ont fait pour lui depuis qu'il leur a accordé un quelconque mandat.

Il est plus que temps d'arrêter de se servir de la misère du peuple en le divisant, et l'incitant à une haine tribale. Le Congolais est un peuple pacifique qui tient au vouloir vivre collectif sur son territoire. La paix qu'on veut déstabiliser est le gage du développement, nous devons la sauver. C'est la seule et la meilleure façon de servir le peuple.

RK

IGF conduit Eteni Longondo à Makala



Félix Tshisekedi a inscrit son nom dans les plus belles pages de l'histoire de la RDC. Au nombre des souvenirs que les annales ont enregistré, il y a l'instauration de l'Etat de droit. Après plusieurs décennies, les Congolais ont assisté, sous l'ère Tshisekedi, aux interpellations en cascades de hautes personnalités du pays impliquées dans les dossiers sales.

Le rêve le plus fou de Félix Tshisekedi est l'instauration de « l'Etat de droit ». Ce qui veut dire qu'il doit rendre justice à ce peuple qui a vu ses sources séchées et ses ressources dilapidées au cours des 58 dernières années (depuis l'indépendance du pays). La tâche n'est pas facile car les dilapidateurs se sont construit une superstructure indéboulonnable en une claque de doigt. Mais, il faut se reposer sur la ressuscitée Inspection générale des Finances (IGF), une vieille structure qui a pris une autre ampleur dès l'avènement de Félix Tshisekedi.

Après le procès de la gratuité de l'enseignement, l'IGF se fait remarquer encore cette semaine avec les révélations sur les détournements de plus de deux millions de dollars par le gouverneur Atou Matubuana du Kongo central. Ce qui a conduit le Procureur à se saisir du dossier et interdire au gouverneur tout mouvement en dehors du pays.

L'IGF qui a enquêté sur le

RK



dossier Bukanga Lonzo, la gestion de certains ministères...avait déjà révélé le détournement des fonds destinés à la gestion de la santé, Eteni Longondo a été accusé, depuis un an, dans ce dossier. Ce vendredi 27 août, il a été placé sous mandat d'arrêt provisoire au terme d'une audition au parquet général près la Cour de cassation à Kinshasa. Il a passé la nuit à la prison centrale de Makala.

C'est une action qui enlève une épine du pied au président Tshisekedi, commente l'un de ses proches conseillers, qui s'agaçait de voir la justice accusée de n'écrouler que les opposants au régime. Eteni Longondo est une figure importante dans le parti présidentiel, l'UDPS. Il avait déjà été livré à la justice par l'Inspection générale des finances en août 2020, mais le dossier n'avait pas été pris en charge, au point d'irriter le patron de l'IGF.

En début de semaine, le dossier a été activé contre toute attente. Et c'est donc avec sérénité qu'Eteni Longondo s'est présenté, vendredi 27 août vers 11 heures, au parquet général accompagné de ses avocats. M. Longondo a toujours nié avoir détourné cet argent, arguant que « ces pièces étaient en plein processus de vérification par ses services », au moment du contrôle. En novembre, il a restitué au trésor public 721.900 dollars représentant « la prime trop perçue » et « la différence sur la décontamination du Palais du peuple », siège du Parlement ainsi qu'un « double paiement effectué par la Banque centrale du Congo ».

Fatshi en Allemagne au CwA



Le président de la République a participé à la 3ème édition du Compact with Afrika (CwA), un programme initié en 2017 par la Chancelière allemande, Angela Merkel, lors de la présidence allemande de G20. En partenariat avec la Banque mondiale, le Fonds monétaire international (FMI) et de la Banque africaine de développement (BAD), elle cherchait à attirer et rendre plus importants les investissements

privés en Afrique, y compris en matière d'infrastructures.

Cette troisième édition est la dernière d'Angela Merkel. Voilà qu'elle a brossé le bilan moins mitigé de ce grand rendez-vous entre l'Allemagne et l'Afrique, qui vise à encourager les échanges commerciaux et inciter les entreprises allemandes à investir sur le continent africain. Le président en exercice de l'Union Africaine, le président de la RDC

Félix Tshisekedi a été dans la capitale allemande ce vendredi.

Félix Tshisekedi s'est entretenu ce vendredi avec la Chancelière allemande à Angela Merkel. Au cours de ces échanges en tête-à-tête, les deux dirigeants ont parlé des sujets d'intérêts communs et de la coopération entre la RDC et l'Allemagne, selon la présidence congolaise. C'est la deuxième fois que les deux dirigeants discutent en tête-à-tête. Cette rencontre s'est tenue en marge de Compact with Africa (CwA).

Au cours de cette édition, deux tables rondes seront organisées. Elles impliqueront des entrepreneurs et des politiciens d'Afrique et d'Allemagne et seront axées sur l'importance de la bonne gouvernance, des opportunités d'investissement dans les pays membre de CwA et des initiatives pour le commerce et les investissements.

L'objectif est d'attirer l'attention pour engager encore plus d'entreprises allemandes sur les marchés CwA et renforcer leurs investissements. Angela Merkel s'apprête à quitter le pouvoir après 16 années. Ce sommet est le dernier pour elle en tant que chancelière.

RK

L'ennemi du Congo

Qui aime et qui n'aime pas le Congo, le grand Congo ? Bon à savoir à pu trouver la réponse à cette question. Ce Congo à un grand destin décidé depuis très longtemps et légué aux futures générations par l'entremise de la grande prophétie qu'exhale son hymne national. Ainsi, est ennemi du Congo celui qui ne chante pas « Debout Congolais ». Que dis-je ? Celui qui ne respecte pas à la lettre l'esprit de cet hymne, ou encore celui qui se soustrait ou sabote les efforts pour l'indépendance en voulant admirer les années de l'homme blanc, à la culotte blanche, fouettant sur le dos du « cochon » noir, pourtant propriétaire des terres.

L'ennemi du Congo c'est celui qui souhaite que les fronts des Congolais soient toujours courbés alors qu'il est temps de les dresser. C'est celui qui refuse de prendre le plus bel élan dans la paix. C'est celui qui nie l'ardeur du grand peuple congolais. Alors que la paix est en train de se construire, certains Congolais, animés de mauvaise foi et des intérêts mercantilistes, se décident d'enfoncer

le clou dans les plaies pensées. C'est ce genre de citoyens qui ne chérissent pas ce seul bien précieux (le Congo).

L'ennemi c'est aussi tout celui qui fait l'effort de détruire ce qui a été construit dans le but de faire du Congo, un beau pays plus qu'avant. Il est facile de détruire mais difficile de construire. Déplanter ou piétiner la pelouse plantée sur une artère d'une ville, c'est un acte anti-Congo. C'est de la haine contre ce pays qui attend encore beaucoup de nous tous. Remplir les caniveaux des bouteilles, c'est aussi la haine contre le Congo.

Celui qui chante le tribalisme au lieu de la solidarité ou qui rejette la souveraineté du pays entre en conflit contre le destin de cette grande nation.

Comment comprendre qu'il y ait encore des Congolais qui privilégient des accords bénéfiques pour leur positionnement politique alors que le peuple soupire après le changement ? Le Congo était un don béni des aïeux, un pays qui devrait être bien aimé. Il y en a qui veulent qu'une portion du territoire congolais serve aux intérêts de je ne sais quelle puissance. Ça

c'est la haine contre le Congo.

Tout effort visant à dissuader les Congolais de peupler leur territoire est un acte répréhensible. Il faut alors condamner avec la dernière énergie l'existence de certaines poches des tensions permanentes sur le territoire national. Nous condamnons ainsi les guerres d'agressions, les conflits communautaires ou les conflits d'intérêts individuels qui sévissent dans certaines parties du pays et qui obligent les populations locales à errer dans la brousse. Ce sont les modes d'expression des ennemis du Congo.

Il était temps pour que les Congolais assurent la grandeur de leur pays. Car, le soleil s'était levé, en pleine obscurité, le 30 juin. Un jour sacré où la joie brisée a été retrouvée. Le moment où la honte et les souffrances du passé ont été oubliées afin de penser au futur de rêve. Le « Debout Congolais » est une exaltation de l'amour de la patrie et du développement. Ne pas se conformer à ce qu'il distille comme prophétie pour cette grande nation, c'est s'engager dans l'inimitié contre elle.

RK

Quand le glissement hante les esprits à la cité de l'UA

La tentation ! Encore la tentation, vieille comme la terre. Elle emporte tout sur son passage sauf le fils de Dieu qui l'a vaincue. Mais les hommes, eux, ont la meilleure formule : « la meilleure façon de résister à la tentation, c'est d'y succomber, comme ça elle ne te poursuivra plus ». Joseph Kabila en sait quelque chose pour avoir mordu à l'hameçon du « glissement » de 2016, imposant ainsi le concept dans le dictionnaire politique congolais. Son successeur peut-il résister à ce miel que lui tend le pouvoir ?

A la montagne sainte de Ngalima, où Tshisekedi « jeûne, prie toujours avec sa bible », un ange des ténèbres est venu lui proposer toutes les merveilles du pouvoir : « tu vois : le pouvoir, les élections, l'après 2023, m'appartiennent. Si tu t'agenouilles devant moi, et tu m'adores, je te donne tout, même l'éternisation au pouvoir », lui a-t-il proposé. Il n'y a que Jésus qui pouvait refuser une telle proposition.

Cet ange s'est déguisé. Il a pris le visage des hommes. L'ancien vice-ministre de l'Intérieur, Basile Olongo, par exemple. « Organiser les élections en 2023 exige le respect de certains préalables (arriérés électoraux ; nettoyage du fichier dont le coût est estimé à 400 millions dollars US ; le recensement ; la révision constitutionnelle). Tout ça logiquement, ça peut nous prendre 4 à 5 ans et nous sommes partis pour 2030 ». Cette analyse de 2020, n'avait que très éterné le Front Commun pour le Congo (FCC).

Mais la famille politique de Joseph Kabila ne devrait pas oublier qu'elle était championne en la matière. C'est elle qui a laissé plusieurs jurisprudences qu'exploite aujourd'hui, en sa défaveur, le pouvoir en place. Le mot « glissement » est l'un de cette jurisprudence. L'ancien régime s'est illustré par l'organisation des dialogues réunissant tous les acteurs politiques, pour consacrer la mise en place des gouvernements d'union nationale. « Mais le président de la République devait rester en fonction jusqu'à l'installation du nouveau président », insistait l'ancien FCC.

En plus de ce discours tenu il y a une année, la circonstance la plus fertilisante du terrain de glissement est l'incapacité des hommes d'églises à désigner le président de la Commission électorale nationale indépendante. Dans cette optique, les choses qui sont tirées en



longueur, profitent certainement à Félix Tshisekedi pour qui certaines voix ont plaidé le comptage des jours de son mandat à partir de la rupture de la coalition FCC-CACH.

Le coronavirus, l'allié de Félix Tshisekedi

L'enfant terrible de la 10e rue devrait-il emboîter le pas à son prédécesseur ? A la première lecture des faits, la tentation est forte et il ne peut que se lancer dans le jeu. Question de faire chier cette famille politique qui avait moult manigances pour minimiser l'opposition, dont il faisait partie.

A l'heure actuelle, si c'était Kabila au pouvoir, tout plaide pour un report des élections de 2023. Le coronavirus qui a secoué le monde entier est un allié important de Tshisekedi. Cette crise pandémique, dure à vivre par certains, a beaucoup aidé le 5e président. Pendant le confinement, il a pu mettre fin à la tuerie, en série des membres de son cabinet, par un empoisonnement venu d'on ne sait d'où. Le coronavirus a joué en sa faveur en faisant oublier certaines de ses nombreuses promesses (la gratuité

de l'enseignement, par exemple, a eu du souffle).

Face à un tel contexte, le fils du Sphinx de Limete, comme son prédécesseur, ne peut que s'offrir à la tentation, lui disant « me voici, prend moi et consomme moi comme tu veux ». Le bon disciple sait que quand on toque à la porte, on n'endurcit pas le cœur. Ce sera le malheur de certains cadres du FCC qui ont fini par réaliser que le pouvoir leur a échappé, eux qui s'attendaient à leur retour au pouvoir le plus tôt possible. Le malheur des uns fait le bonheur des autres. Et Fatshi se frottera les mains de n'avoir pas trahi la nation quand l'opinion sait qu'il n'avait pas d'autre choix que de remettre 2023 à 2030, pourvu que ces élections soient bien organisées.

« Que ceux qui sont pressés pour l'organisation des élections en 2023 nous disent par quelle baguette magique cela peut être possible ? », avait lancé Basile Olongo. Et en tout, le doute plane sur l'organisation de ces élections en 2023. Tshisekedi a toutes les manœuvres entre ses mains. Il peut la jouer à la Kabila comme ce fut le temps d'avant 2018.

RK

L'omniprésent Mike Hammer !

Il est partout, il est avec tout le monde. C'est un grand consultant, très amical, empathique et serviable, Mike Hammer est sur tous ses fronts avec son fameux Paternariat Privilégié pour la Paix et la Prospérité. Mais, est-ce qu'il n'y a que partenariat ou d'autres enjeux se cachent derrière le soutien qu'il vante ?

L'ambassadeur des Etats-Unis en RDC est sur la sellette. Certains analystes critiquent ce qu'ils qualifient de « passivité du gouvernement congolais » quant à l'immixtion de ce diplomate américain dans les affaires internes du pays. Certaines personnalités ne décolèrent pas. Elles le rappellent à l'ordre conformément à la Convention de Vienne. Ces critiques sont révélatrices d'un malaise quant à la proximité et le soutien à outrance de cet ambassadeur à Félix Tshisekedi. Mais qu'est-ce qui se cache derrière ce soutien ?

Il est l'une des figures en vue des réseaux sociaux congolais. Mike « Nzita » Hammer ; Mike « Tekemena » Hammer ; Mike « Amani » Hammer ; Mike « Elikia » Hammer, ce sont ses multiples surnoms, en langues vernaculaires congolaises. Ce diplomate américain, en poste à Kinshasa, semble se sentir bien en adoptant un nom congolais quand il visite un coin du pays. Cette semaine, il était dans l'Est du pays où il s'est



déployé dans plusieurs coins.

Sur les réseaux sociaux, il entretient de très bonnes relations avec plusieurs Congolais à qu'il adresse, parfois, des invitations pour des barbecues dans sa résidence. Ces relations ne sont pas que virtuelles. Lors de ses différentes sorties, ses selfies avec les Congolais qu'il rencontre en cours des routes, sont toujours les choux gras de la toile. Autant dire qu'il est

de Vienne ayant institué la pratique de représentations diplomatiques. Selon ce regard hostile, le diplomate américain ne devrait pas se permettre de circuler comme bon lui semble à travers tout le territoire du Congo.

Les grosses-gueules sont allées jusqu'à voir en lui « le directeur de cabinet officieux » du chef de l'Etat Félix Antoine Tshisekedi. Ce, du fait de son rapprochement avec



plus proche des Congolais, mieux encore qu'il est plus Congolais que les Congolais eux-mêmes.

Cependant, son activisme social n'enchanté pas tout le monde, du point de vue politique. Selon certains acteurs politiques, Mike Hammer se permet des libertés qui vont au-delà de la Convention

la famille présidentielle et surtout son lobbying pour le soutien de la vision du président Tshisekedi. Mais les analystes les plus avertis s'interrogent sur le sens de ce soutien. N'y a-t-il pas du business derrière ce soutien ?

RK

Jeannot Bombenga souffle sur ses 87 bougies



Doyen des musiciens congolais en activité, Jeannot Bombenga a fêté ce 25 août 2021 son 87^{ème} anniversaire de naissance et ses 63 ans de carrière musicale. La cérémonie s'est déroulée dans sa résidence de Mont Ngafula devant un parterre de mélomanes et de journalistes. Cette fête d'anniversaire s'inscrit dans le cadre des activités de ses adieux à la scène qui va s'étendre jusqu'au mois de décembre.

Un grand public a répondu à l'invitation du comité d'organisation des adieux à la scène de Jeannot Bombenga, sous la direction de Jean Pierre Eale pour rendre des hommages mérités à celui qu'on appelle l'orfèvre de la chanson congolaise. S'adressant à l'assistance, Jean Pierre Eale, tout en lui souhaitant la bienvenue, a déroulé les différents axes des activités prévues dans le cadre des adieux à la scène du doyen Jeannot Bombenga notamment les visites d'annonce de son retrait de la



scène chez les chefs des institutions de la République à l'instar des présidents de deux chambres du Parlement, du Premier ministre ainsi que du Président de la République. Il s'en suivra encore des bals populaires et une soirée de gala pour couronner cet événement majeur, a-t-il poursuivi. En outre, pour la circonstance, Jeannot Bombenga remettra aux autorités un coffret contenant les œuvres majeures de son riche répertoire, a-t-il conclu.

Tout en dévoilant le déroulé du programme, Herman Bangi Bayo, coordonnateur des activités, a fait une brève présentation du parcours artistique du jubilaire qui passe de simple nègre au patron de l'orchestre Vox Africa en passant par le Jazz Africain, Vox Africa, African Jazz, Afrisa International. Grand mélodiste doublé de grand auteur-compositeur, Jeannot Lolango est aussi un découvreur des talents, les chanteurs comme Sam Mangwana, Ntesa Daliens, Loko Masengo Jeskain, Charly Kimwimba, Carlito Lassa et de grands solistes comme Papa Noël, Damoiseau, Suzy Kaseya, etc. sont passés aussi dans Vox Africa, a-t-il ajouté.

Un autre temps fort de la manifestation a été le dévoilement de la maquette du futur monument dédié à Jeannot Bombenga par le député de Lukunga Mayumba accompagné des membres de l'association Bomoko de Mont Ngafula.

Quant à l'heureux jubilaire, Jeannot Bombenga, il a émis ses vœux de voir l'arrêt Commune soit débaptisé arrêt Jeannot Bombenga et également son avenue. Pour remercier l'assistance, il a gratifié l'assistance de la chanson Mado exécutée avec maestria par l'orchestre Vox Africa.

Il s'en est suivi le soufflé des bougies et le partage du gâteau d'anniversaire ainsi qu'un buffet offert aux invités.

Il faut signaler que cette manifestation a été entièrement prise en charge par monsieur Louis N'Sa et l'artiste musicien Fally Ipupa a aussi envoyé son enveloppe au doyen Jeannot.

Herman Bangi Bayo

Adieu « Baba wa Katanga » !



Les hommages officiels et populaires en mémoire de Gabriel Kyungu wa Kumwanza ont lieu ce samedi 28 août, devant l'esplanade du bâtiment du 30 juin, siège de l'Assemblée provinciale du Haut-Katanga, l'organe dont il était président du Bureau avant sa mort. Sa dépouille mortelle est arrivée mercredi tard dans la soirée, en provenance de Luanda, en Angola, où il avait rendu l'âme, samedi 21 août, à la suite d'une maladie.

Le président de l'Assemblée provinciale du Haut-Katanga est mort samedi à l'âge de 82 ans des suites d'une « courte maladie », a annoncé son parti l'Union nationale des Fédéralistes congolais (Unafec) dans un communiqué signé de son secrétaire général, Mukalay Lama. Il a appelé les militants à rester calmes, sereins et surtout disciplinés pendant ce moment difficile que traverse le parti pleurant la mort du « monument national ».

Kyungu wa Kumwanza a connu une riche carrière politique au point de se taper le surnom de « Baba wa Katanga ». Il fait son apparition sur la scène publique en 1965 en tant que syndicaliste, représentant de sa profession. Puis, élu député, il est l'un des 13 célèbres parlementaires arrêtés au début des années 1980 sous le régime dictatorial du maréchal Mobutu à cause

de leurs opinions politiques.

Par la suite, il sera nommé deux fois gouverneur du grand Katanga par Mobutu puis, sous la présidence de Laurent-Désiré Kabila (1997-2001), ambassadeur plénipotentiaire de la RDC aux Emirats arabes unis. Sous Joseph Kabila (2001-2019), il a été par deux fois président de l'assemblée provinciale du Grand Katanga.

Porte-étendard du fédéralisme, Gabriel Kyungu wa Kumwanza était aussi parmi les fondateurs de l'Union pour la démocratie et le progrès social (UDPS), formation d'opposition créée sous Mobutu et actuellement parti au pouvoir, auquel appartient le président Félix Tshisekedi. Une riche carrière politique qui lui a valu d'être traité par ses détracteurs de traître prêt à lâcher ses alliés par intérêt.

Il est cité parmi les principaux instigateurs de l'épuration ethnique qui vise particulièrement les originaires du Kasai, qui doivent quitter le Katanga dans les années 1990. À l'arrivée de l'AFDL, de Laurent-Désiré Kabila, il soutient le nouveau pouvoir avant de retourner dans l'opposition.

Il se réconcilie avec Étienne Tshisekedi avant la disparition de ce dernier. Jusqu'à sa mort à l'âge de 83 ans, il a été l'un des principaux alliés de Félix Tshisekedi, l'actuel chef de l'État.

RK

Il y a 58 ans, Martin Luther King lançait « I have a dream »



Le 28 août 1963, ce jour-là, Martin Luther King marche sur Washington et prononce son discours resté historique "I have a dream". Le succès de ce discours fit de lui le représentant incontesté de la lutte contre les discriminations raciales aux Etats Unis.

C'était 5 ans avant son assassinat. Martin Luther King mène la marche contre les discriminations raciales à Washington. C'est une foule extraordinaire, immense et jamais vue d'environ 250.000 personnes (majoritairement des Noirs) qui déferle vers le mémorial Lincoln.

La police est sur les dents, et le district de Columbia est virtuellement placé sous la loi martiale. Plus de 150 agents du FBI et 1900 policiers se mêlent à la foule pour l'encadrer et la surveiller avec 200 voitures, 86 motos, 24 jeeps, plusieurs

hélicoptères et 23 grues.

Aux abords de la capitale, 5 bases militaires (Fort Myer, Fort Belvoir, Fort Meade, Marine Corps Base Quantico et Anacostia Naval Station) sont en état d'alerte. C'est la Southern Christian Leadership Conférence de Martin Luther King qui est le meneur officiel de la marche.

Après avoir entendu plusieurs orateurs, c'est Martin Luther King qui prend la parole en dernier, sous l'œil de nombreuses caméras, et se lance dans un discours scolaire, peu incarné. Ses premiers mots vont à Abraham Lincoln à qui Martin Luther King jette des fleurs.

Puis, la chanteuse noire Mahalia Jackson se lève, interrompt Martin Luther King et dit "Tell'em about the dream, Martin!" ("Parle-leur du rêve, Martin!"). C'est alors que Martin s'exécute et lance:

"I say to you today, my friends, so even though we face the difficulties of today and tomorrow, I still have a dream. It is a dream deeply rooted in the American dream".

Ce qui se traduit par : "Je vous le dis ici et maintenant, mes amis, bien que, oui, bien que nous ayons à faire face à des difficultés aujourd'hui et demain, je fais toujours ce rêve : c'est un rêve profondément ancré dans l'idéal américain". Le succès de ce discours fit de Martin Luther King le représentant incontesté de la lutte.

Martin Luther King fut désigné l'homme de l'année 1963 pour le Time, puis Prix Nobel de la paix l'année suivante, en 1964. Ce discours demeure, jusqu'aujourd'hui, dans tous les esprits et est même devenu l'un des textes fondateurs de la démocratie américaine.

Babunga

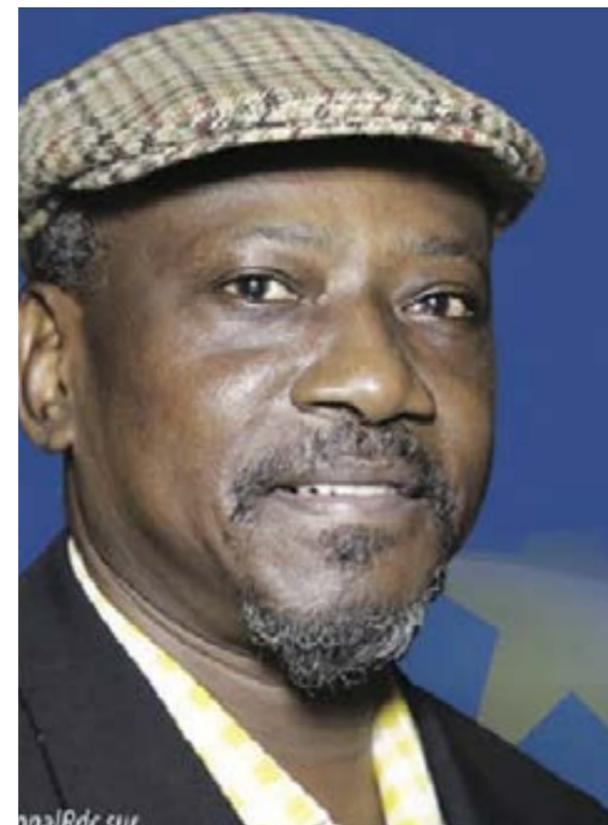
Jean Goubald Kalala, un one man show

L'artiste Jean Goubald, je le découvre au début des années 2000. Je le revois encore arpenter les rues de Kinshasa sa sous un soleil de plomb avec une casquette visée à la tête et toujours avec une guitare en bandoulière. Dans sa mallette, il avait la maquette de l'album qui va le révéler plus tard au public « Bombe anatomique ».

Puis, je le retrouve après avec un groupe d'accompagnement animant chaque dimanche à la terrasse de l'Hôtel de la Gombe des soirées endiablées. Inoubliable.

Après, je l'ai retrouvé chez un jeune ami à moi qui a passé l'âme à gauche (paix à son âme !) qui était aussi son porte. Lando le défunt pour son plaisir et pour l'amitié va le produire pour son deuxième album en l'envoyant à Dubaï. Et moi, je l'ai offert en production pour le mariage de mon jeune frère Bedy Eale et pour mon anniversaire à l'occasion de mes 59 ans. Mais qui est ce jeune intello musicien que ne amis virtuels. Jean Goubald Kalala est un pur Kinois.

Fils d'un juriste, Jean Goubald, né Jean Marie Kalala, a poussé son premier souffle vital le 22 mai 1961 à Mbuji Mayi au Kasai oriental. Il a grandi à Lemba



avant de devenir, artiste-musicien, philosophe, il a étudié au Collège Albert I^{er} et a fait Lovanium aujourd'hui Unikin où il a suivi un cursus pour devenir Pharmacien.

Il est marié à Simbu Branco Hannah et père de 4 enfants. Mais comme il avait la musique dans le sang, il a fini par succomber. Mais ayant constaté trop de médiocrité dans notre société, il a repris le chemin de l'Université pour terminer ce qu'il avait commencé.

D'ailleurs un de ses enfants est en train de poser ses pieds sur le sillon qu'il a creusé et l'autre est un brillant footballeur. Avec lui, j'ai en partage entre deux discussions un verre de bière. Ça n'a jamais fait du mal à personne.

Son dernier opus s'intitule « Normes ». Pourvu d'une diction impeccable, il tente, à travers ses chants teintés de philosophie avec des tons sarcastiques (humour en avant), de recadrer

les comportements de ses semblables dans une société dont beaucoup s'illustrent négativement. Les mots pour dénoncer les maux. Pense-t-il qu'il sera écouté ?

C'est la fonction de l'artiste de donner toujours des coups de marteau, un jour ça fonctionnera, semble se dire Jean Goubald, qu'il dresse vent de debout contre les digressions, les antivaleurs qui dominent notre environnement. L'histoire nous le dira un jour s'il a réussi. Tant que Dieu lui donnera la force, il n'y renoncera point. A l'écouter, on y apprend beaucoup, à moins d'être marteau ou avoir été fait d'une autre matière que la chair humaine pour ne rien comprendre.

Entre-temps, s'il vient chez vous sur un air de musique, réservez-lui l'audition convenue. De la matière, il en a à revendre.....

EIKB66

ARRET SUR IMAGE



Les Forces Armées de la République Démocratique du Congo (FARDC) ont enregistré de nouveaux exploits contre les rebelles d'Allied Democratic Forces (ADF) en territoire de Beni (Nord-Kivu).

Après la reconquête du grand campement ennemi de Mwalika dans le même territoire, l'armée annonce avoir pris le contrôle d'une autre importante base à partir de laquelle, les terroristes ougandais préparaient régulièrement des attaques sur la route Beni-Kasindi.

E-Journal

KONGO CENTRAL

Autorisation de paraître :

04/MIP/0029/95

Dépôt légal : 09629571

Fondateur

Jean-Pierre EALE Ikabe

Société éditrice

ATL SARL

Directeur de publication délégué

Ricky KAPIAMBA

Secrétaire de rédaction

Ricky KAPIAMBA

+243894855461

Correspondants

Mike Malanda

Dieudonné Yangumba (Rtnc)

Patrick Eale

Asimba Bathy

Paris

Henri Mukoko

Jean-Claude Mass Monbong

+33612795774

Schengen

Alain Schwartz

Allemagne

Boose Dary

Mbandaka

Peter Kogerengbo

E-radio FM 100

Caricaturiste

Djeis Djemba

Infographiste

Kapiaric

Collaboration

Lino Debrazeau

Accord partenariat

Top Congo

Congoweb

AfricaNews

CMCT

Crayon noir

EventsRDC

Relations publiques

Roger Nsita

Régie Pub Schengen

Eloges Communication

+32475719058

Adresse : Croisement av. n°4,

Av. du Stade, Q/Administratif,

Territoire de Kasangulu

Email : agencetempslibre@gmail.com

redaction@e-journal.info

Site : www.e-journal.info

Facebook : E-Journal Kinshasa

Whatsapp : +243812266592

Confidences du chauffeur du ministre

« KIN-KIESSE contre KIN-COVID »

Hourrah ! Il ne manquait plus qu'un feu d'artifice pour célébrer en apothéose l'allègement du confinement contre Covid. Le communiqué officiel a parlé de « confinement allégé », les ambianceurs eux, ont compris « confinement fini » par rapport aux mesures sanitaires ; et fini le couvre-feu ! Peut-être même, fini le Covid ! Kin-Kiesse !

Preuve : dès l'annonce de l'« allègement », les cuiteurs ont pris d'assaut toutes les terrasses de nos quartiers d'en - bas. Ah ! Quelles scènes pittoresques : on se serait cru après une victoire de notre équipe nationale de foot, rare moment d'allégresse vraiment « nationale »... On voyait les ambianceurs déjà « encuités » avant l'heure, allant jusqu'aux portes des églises-de-réveil provoquer les pasteurs en semi-méditation. On rencontrait des « londoniennes », filles de joie sans foi ni loi, projeter leurs pagnes en



l'air en signe de délire et sans doute de provocation gratuite face à la police des mœurs ; on surprenait les motos-taxis « wewas » pirouetter et slalomer en plein

boulevard comme pour narguer la « police-de-roulage ». Kin Kiesse !..

... Puis, le comble : les ambianceurs et les cuiteurs de notre nganda-bar, en rangs serrés, et en cadence-ndombolo, ont marché jusqu'à l'entrée de notre ministère d'Etat des Questions Statistiques et Tactiques. Des marcheurs titubant et qui faisaient pression pour rencontrer le ministre d'Etat ; et pour, paraît-il, le remercier de la « fin » du Covid... Notre ministre d'Etat a fini par obtempérer à la volonté populaire. Et en bon politicien « populiste », tout en nuançant le terme de « fin-Covid », il s'est mis aussi en rang et a accompagné de bon cœur, à pied et en cadence-ndombolo, la foule des cuiteurs en délire. Terminus : nganda-bar ! Et là, de soulerie en soulerie, de tournée en tournée gratuite, le nganda-bar (avec le ministre d'Etat au centre), s'est transformé en carnaval de tapage et d'ivresse. Au point de transgresser l'heure-butoir du couvre-feu. Kin Kiesse !

Epilogue de l'histoire : des masses de souïards se sont retrouvées en infraction au commissariat. Les souïards n'ont eu droit à leur relaxe que grâce à la présence du ministre d'Etat, certes en piteux état, mais identifié par le commissaire en poste comme un V I P (Victime Involontaire mais Populaire)

(YOKA Lye)

18-08-2021



Le bar mythique Vis-à-vis : 60 ans d'existence



Situé au cœur du quartier Matonge et précisément à la Place des artistes, le bar Vis-à-vis est le temple de la musique congolaise moderne à l'instar du bar chez Faigmond de Brazzaville. Tous les grands artistes de la deuxième génération et de la génération suivante y ont défilé. Il fut aussi le passage obligé de tous les orchestres qui sont nés au début des années 60.

En fouillant dans le passé, j'ai appris que ledit bar a été inauguré à son endroit actuel le 10 juin 1961, avant il fonctionnait à quelques mètres sur l'avenue Victoire mais dans la commune de Kasa Vubu.

C'est grand Kalle assisté de Roger Izeidi, alors patron de l'orchestre African Jazz et des Editions Surboum African Jazz qui en a été le parrain. Pour la

circonstance, c'est l'orchestre Negro succès, nouvellement fondé par Vicky Longomba après son retour de la Table ronde de Bruxelles et son éviction au sein de l'Ok Jazz, qui avait agrémenté la soirée en présence du bourgmestre de la commune de Kalamu, Disasi. Plusieurs centaines d'invités ont assisté à cette cérémonie.

Devenu le passage obligé des orchestres en vogue et nouvellement créés, ce temple de la rumba a vu défiler des orchestres célèbres comme l'African Jazz, Ok Jazz, African Fiesta, Vox Africa, Conga succès, Zaïko, et j'en passe.

Aujourd'hui, ce lieu historique de l'histoire de la ville de Kinshasa et de la musique congolaise a perdu son aura d'antan.

EIKB66



Affaire complexe Un deux trois Le verdict entre les successions Ilosono et Luambo attendu le 2 septembre

L'affaire opposant la succession Denis Ilosono à celle de Luambo Makiadi au sujet de la parcelle où se trouve l'immeuble Un deux trois connaîtra son dénouement le 2 septembre après le verdict que rendra la cour d'appel de Kinshasa/Gombe.

Joins au tétéphone par la rédaction d'E Journal Kinshasa, la veuve Denis Ilosono, qui se trouve en Belgique pour des soins de santé, a confirmé deternir tous les papiers et il n'y a aucun doute, a-t-elle dit, pour que la cour se prononce à leur faveur.

Comme cet endroit a toujours été un sanctuaire de la musique, la famille Ilosono veut le vendre à l'Etat congolais pour en faire un musée ou un lieu de prestation des orchestres.

Pour rappel, un conflit parcellaire oppose la succession Luambo Makiadi, à la Cour d'appel de Kinshasa/Gombe, à celle de Ilosono Bekeli (ancien secrétaire particulier du Président Mobutu). Cette dernière a eu gain de cause au tribunal de grande instance de Kalamu la confirmant comme propriétaire de la parcelle abritant l'immeuble 1, 2, 3 situé dans la commune de Kasa-Vubu et ordonnant entre autres, l'annulation des titres de propriété du feu Luambo Makiadi, le déguerpissement de la succession Luambo et de ceux qui occupent l'immeuble querellé, l'établissement du certificat d'enregistrement au nom de la succession Ilosono.

Contestant ce jugement, la succession Luambo Makiadi a fait appel à la Cour d'appel de Kinshasa/Gombe arguant que leur père a acquis ladite parcelle querellée depuis 1971 à la suite d'un jugement de condamnation qui avait confisqué tous les biens de Monsieur Ilosono et a signé en 1982, un contrat de concession perpétuelle avec l'Etat Congolais.

L'affaire a été plaidée le mercredi 4 août 2021 et prise en délibéré par la Cour d'appel de Kinshasa/Gombe qui se prononcera le 2 septembre 2021.

La rédaction

Bukavu Dawa de Papa Wemba : l'eau qui donne la vie est aussi une arme létale



La chanson Bukavu Dawa relate l'accident de véhicule que Papa Wemba a connu lors de sa tournée à l'est du pays notamment à Goma, Bukavu, Uvira et au Rwanda. A leur retour des concerts livrés au Rwanda, ils ont eu un ennui technique avec le véhicule, le moteur a chauffé et en voulant ouvrir le radiateur, Papa Wemba s'est gravement brûlé à la jambe avec l'eau chaude du radiateur. Pour ce, il compare l'eau qui contribue à la vie à une arme létale. Il évoque également son état d'orphelin qui n'a pas des gens pour l'assister excepté ses enfants. Toutefois il reconnaît l'efficacité de la médecine traditionnelle et moderne car tout en se faisant soigner à la clinique Ngaliema, il avait également fait recours aux soins traditionnels.

Herman Bangi Bayo

*Kolela wemba na likama ya Bukavu Dawa
Compassion envers Wemba suite à son
accident à Bukavu Dawa
O ba peuple o ba peuple sambela nga aa
Oh mes amis, priez pour moi
Ngai o bowumbu ya nani nazali e dit mais
bo yokele nga
Ecoutez-moi, suis esclave de qui ?
lisumu nini ya nzambe balimbisaka te se
lisumu li sango
Seul le péché originel qui n'est pas
pardonnable
Likama ezali monguna oyo eponi moto te
Le danger est un ennemi imprévisible
akolimbisaka te zala no mwana to mobange
il n'épargne ni jeune ni vieux
ekoyaka lokola nzala ata okokima yango
okolia kaka
il est comme la faim, on finit toujours par
avoir faim et manger
moto nionso na mokili azali mofuteli
tout le monde est locataire ici bas
oyo asali yo mabe ekofutakama se awa o
nse
le mal se paie ici bas
ndeke akopumbwaka na lipapu lioko te e
l'oiseau ne vole pas avec une seule aile
problème ya éducation des enfants dépend
toujours des parents
l'éducation des enfants dépend toujours des
parents
banninga mayi tokomelaka mazali manduki
makobomaka bantu
mes amis, l'eau que nous buvons est une
arme létale
bakosalaka ironie neti lokola etiaka maboko
o liwa ya moto te
on ironise comme si elle n'intervient jamais
à la mort
nazua makama lelo nasuki mayi
mabongwami moto
j'ai toujours fait face aux dangers mais*

*aujourd'hui l'eau s'est transformée au feu
mazingi miso mayoki i soni baboyi kotala
elle se voile la face et refuse de voir
Dieu merci je suis guéri
mokili solo ozui oliyaka, mokili solo soki ozui
omelaka
si l'occasion se présente, mange et bois
tango likama likoyaka lobi na lobi lilakaka
te dit
lors que le danger survient, il n'avertit pas
Oh la vie etonda ba surprises, Bukavu Dawa
La vie est pleine de surprises, Bukavu Dawa
Refrain
Nga na leli solo mokili mama
Je me plains de ce monde
nga na pesi nionso na Nzawe ye ko
ayambela nga po ye akela biso
je me remets à Dieu le créateur
nga o mwana mawa nga yo o
moi, un malheureux
nani ayambela nga nga o nga ko nazanga
ndeko nani akoyambela nga o
qui peut me défendre, moi un orphelin
nalela se na bana bana na na nga e mama
que je me plains auprès de mes enfants
Kukuna mama e sambela papa Anayendo
sambela sambelapapa papa e
Kukuna et Anayendo, priez pour votre père
nga na leli se mokili mama e
je me plains de ce monde
nga na pesi nionso na Nzawe ye ayambela
nga po ye akela biso
je me remets à Dieu le créateur
ekomaki biso na Goma tozui pepo tokomi
Bukavu
arrivée à Goma, nous avons pris le vol à
destination de Bukavu
nzela yango esengo
le voyage était gai
elongwe biso Bukavu tokoti Rwanda
nous avons quitté Bukavu pour se rendre au
Rwanda*

*pont ya Kamanyola tokomi Uvira
nous avons atteint Uvira en traversant le
pont Kamanyola
tango ya kozonga nzela ekomi mawa
à notre retour, le voyage devient triste
nzela ekomi bololo, nzela ekomi mingayi
le parcours devient douloureux et pénible
nga yo mwana mawa nga o yo
moi, pauvre enfant
nga nazanga ndeko kotela nga maestro Papa
Luciana bosambela nga
je n'ai aucun secours, Luciana prie pour moi
ngayi naleli se mokili mama
Je me plains de ce monde
nga na pesi nionso na Nzawe ye ko
ayambela nga po ye akela biso
je me remets à Dieu le créateur
médecine traditionnelle nga nandimi
je confirme l'efficacité de la médecine
traditionnelle
clinique Ngaliema nga nandima
pareil avec la clinique Ngaliema
dokolo Ntumba asalisa nga yo
Docteur Ntumba m'a soigné
sœur Alice asalisa nga
la sœur Alice également
Teddy kinsala papa asalisa nga yo
Teddy Kinsala m'a secouru
Selemeni Lomami sambela nga yo
Selemeni Lomami prie pour moi
nga mwana mawa sambela nga
nga po ye akela biso
moi, le pauvre enfant, prie pour moi
nga konazanga ndeko asambela nga yo
moi l'orphelin sans défense
nalela se boboto na bana na nga nga
je me remets à la compassion de mes
enfants
a yo mwana mawa ngo nga yo yo
moi, le pauvre enfant
Anayendo sambela sambela papa
Anayendo, prie pour papa*

Mbokani rappelé avec les léopards



La sélection nationale de la république démocratique du Congo doit se rassembler pour préparer les éliminatoires de la coupe du Monde Qatar 2022. Alors que le sélectionneur des léopards Raul cupera, ce vendredi 27 août, foulé le sol kinoïse ; le plus grand retour est celui de Dieumerici Mbokani qui est aussi arrivé ce vendredi 27 août à Kinshasa pour prendre part à ce rassemblement.

Un grand retour pour l'attaquant international congolais, qui n'a pas joué avec sa sélection depuis 4 ans maintenant. Il revient honorer ses 41ème et 42ème sélections sous le maillot national, lui qui demeure le meilleur buteur en activité de la sélection nationale avec 18 réalisations.

Arrivé à Kinshasa, Mbokani a exprimé sa joie de rejouer pour la RDC. « Je suis très content de revenir en équipe nationale », a-t-il émis à son arrivée à l'aéroport international de N'Djili. Le dernier match du nouvel attaquant de Kuwait Sporting Club (DI Koweït) avec les Léopards date du 29 janvier dernier lors du quart de finale face au Ghana à la Coupe d'Afrique des Nations au Gabon en 2017 (défaite des Léopards 1-2).

Devront arriver dans les prochains jours, les joueurs Cédric Bakambu, Ben Malango, Mukoko Amale, Bastien Samuel, Samuel Moutoussamy, Chadrack Akolo, Britt Assombalanga, Fabrice Ngoma, Chris Mavinga, Ngonda Muzinga, Lionel Mpsi, Chancel Mbemba, Joël Kiassumbua, Vital N'simba, Mfulu Omenuke, Pikel Charles, Edo Kayembe, Gaël Kakuta, Jonathan Bolingi Mpangi, Joël Ngandu, Christian Luyindama, Marcel Tisserand, Yannick Yala Bolasie.

Rappelons que Meshack Elia devra aussi faire son retour quand bien même jusque-là, il n'est toujours pas au pays et la fédération congolaise de football association (Fecofa) n'a encore dit un mot là-dessus.

Espérant Kalonji

Le tirage au sort de la champions League 2021-2022 dévoilé



UEFA a dévoilé, ce jeudi 26 août, le tirage au sort de la CL, le championnat le plus compétitif et le plus grand de tous les autres championnats remporté la saison passée par les Blues de Chelsea 1-0 face au Manchester City. Trente-deux équipes réparties en 8 groupes vont concourir lors de cette champions League. De folles rencontres et des retrouvailles mais aussi des mauvais souvenirs.

Dans le groupe A tout peut se jouer

Le groupe A composé de Manchester City, l'ex finaliste, du PSG, du club Bruges et de Leipzig ; toutes des équipes compétitives qui ne voudront pas quitter la compétition dès l'aube. Mais il faudra tout de même s'attendre à des surprises.

Le B, groupe de guerriers

Dans ce groupe s'allumera certainement un feu. Diego Simeone et son équipe, l'Atletico Madrid croiseront Liverpool et Jürgen Klopp. En effet les colchoneros avaient éliminé Liverpool en 2020 lors d'un match fou qui avait déçu Liverpool. On trouve également dans ce groupe le Milan AC de Zlatan Ibrahimovic

et Olivier Giroud et le FC Porto, un club qui prouve chaque année par des belles performances.

Le groupe C plutôt équilibré

Le Borussia Dortmund d'Erling Haaland partage le même groupe avec Sporting Lisbonne, l'Ajax Amsterdam et le Besiktas. Un groupe plutôt équilibré dans lequel Dortmund et Ajax Amsterdam, sauf la preuve du contraire, pourraient s'en sortir mieux.

Le C ; une impression du déjà vu

Le groupe C n'a pas changé. À part la présence de Sheriff en remplacement du Borussia Monchengladbach, Le reste est resté intact. Le Real Madrid croise dans ce groupe, comme la saison passée, l'Inter Milan, le Shakhtar en plus de Sheriff. Un groupe peut-être facile pour les coéquipiers de Karim Benzema et ceux de Dzeko pour déployer leurs ailes.

Le E fera un mort

Ici se jouera une fois de plus un grand match entre deux clubs qui se sont déjà croisés les saisons d'avant. Le Bayern Munich et le FC Barcelone se recroisent ;

entre eux on remémore un 8-2 infligé aux Catalans en demi-finale de la CL 2019-2020. Benfica et Dynamo Kiev prennent également part dans ce groupe, deux autres équipes aussi compétitives, ce qui ne facilitera la tâche à personne.

Dans le F, le torchon brûlera

Manchester United, Villarreal, Atalanta et les Young Boys ; 4 équipes qui sont aussi en feu. Jeunes, forts et solides c'est qui déterminent les joueurs de ces équipes. Pour l'instant, il n'y a pas de favoris si, peut-être, ce n'est que Manchester United.

Le G et le H équilibrés

Dans le groupe G s'affronteront Lille, Séville, Salzbourg et Wolfsburg. Un groupe dans lequel n'importe qui peut battre n'importe qui. Dans le H Chelsea et Juventus face au Zénith saint Petersbourg et Malmo sont, au vu de leur performance, mieux placés pour se qualifier au prochain tour. Rappelons que la champions League 2021-2022 sera lancée le 15 septembre 2021.

Espérant Kalonji

Le mercato le plus hilarant



Le mercato de cette saison nous avait réservé des grandes surprises qui ne cesseront de nous étonner. Hormis le transfert inespéré de Messi au PSG, le retour de Lukaku à Chelsea, la fin de ce mercato s'annonce plus surprenante que prévu.

Trois noms font basculer les grandes lignes ces derniers jours, celui de Cristiano Ronaldo, Robert Lewandowski et Kylian Mbappe qui ont ou désirent quitter un club à l'autre.

Cr7 à Man U c'est fait !

Cristiano Ronaldo a dit au revoir, le matin du vendredi 27 août, à ses coéquipiers de la vieille dame (Juventus) se trouvant ainsi une route de sortie. Annoncé jeudi 26 août au Manchester City, le portugais a signé au contraire pour son ancien club Manchester United.

Les Mancunien se sont offerts le portugais à 28M€. Ainsi, Cr7 fait son grand retour en Barclays et avec les red devils qu'il avait connu d'avance.

Mbappe au Real, une affaire des heures L'arrivée de Messi au PSG aurait peut-être tout chamboulé. Kylian Mbappe veut coûte que coûte rejoindre le Real Madrid qu'il qualifie comme « le club de son rêve. » Le président du Real Madrid, Florentino Perez, a déjà fait une offre de 170M€ + 10 M€ au PSG et ces derniers seraient prêts à l'accepter au cas contraire, le joueur qui est en fin de contrat partira gratuitement lors du prochain mercato. L'objectif de KyKy est clair : rejoindre le Real Madrid ou rien.

Lewandowski veut se fixer un nouveau défi

Le polonais a exprimé sa volonté de pouvoir quitter le Bayern Munich cette saison et selon certaines sources, le PSG se serait approché du joueur voulant le signer pour remplacer Kylian Mbappe qui ira au Real Madrid.

Les carrières de Messi et Ronaldo totalement relancées ?

Cela est plus que certain. Les deux stars avaient besoin d'un vent nouveau. Ils sont désormais dans deux équipes plus performantes qui les offriront une chance de plus pour pouvoir conquérir de nouveau. Avec Messi au PSG et Cristiano Ronaldo à Manchester United, on est loin de vivre l'ère post Messi-Cristiano.

EK

As V.Club Cionci succède à Ibenge



Après le départ du technicien congolais, Jean Florent Ibenge, au Maroc, l'association sportive Vita Club était sans entraîneur pendant un bout de temps. Mais fini l'attente, le club de la capitale kinoïse a officialisé, ce mercredi 25 août, la prise de la commande du staff technique par le technicien français Dominique Cionci.

L'ex entraîneur de l'As V.Club, Florent Ibenge, a, durant près de 9 ans, confectionné l'équipe le plaçant ainsi sur un piédestal élevé ; son suppléant devra, pour convaincre les fans et le club, épanouir davantage l'As V.Club car cette dernière est en quête d'apogée.

La mission de Cionci ; faire oublier Ibenge

Telle est la grande mission de Dominique Cionci ; faire oublier Ibenge. En effet s'il compte s'imposer au sein du club, il devra le prouver par des statistiques convaincantes mais surtout en luttant pour conserver le niveau actuel du club.

Dominique Cionci, peu connu dans le football africain en général et particulièrement congolais, va découvrir le championnat africain qu'il ne maîtrise pas car il n'a pas assez oeuvré en Afrique. Mise à l'écart son passage dans la formation à l'Olympique de Marseille, il n'a fait qu'un bref passage en Belgique en 2009 à l'Olympic de Charleroi.

L'As VClub, une équipe ambitieuse, voulant coûte que coûte reconquérir le championnat congolais avant de lutter pour une place à la coupe de la confédération, en demandera beaucoup plus à Dominique Cionci ce qui démontre l'immense chantier qui l'attend. La balle sera donc entre ses mains pour faire tourner son effectif et mettre en place un plan de jeu magnifique correspondant à une équipe qui veut aller gagner des titres.

Espérant Kalonji



SUR



E-radio 89.3 MHZ et E-Télé 487 Canal 25.
Diffusion en direct des émissions et des Magazines.

Suivez également E-Télé sur YouTube ainsi que par les relais en direct dans l'arrière-pays notamment à Mbandaka sur E-radio 100 FM.