

E-Journal KINSHASA

Ce journal est disponible et à
l'œil sur notre site
www.e-journal.info

3
ans

HEBDOMADAIRE | 4^{ÈME} ANNÉE | JANVIER 2023 | NOUVELLE SÉRIE N°13

Vous sommes très présent sur les réseaux sociaux

ÉDITO

ELECTION 2023

IDENTIFICATION ET ENRÔLEMENT DÉJÀ EN ROUTE

Depuis le 24 décembre 2022, la Ceni a lancé l'opération d'identification et d'enrôlement pour les élections de décembre de 2023.

Depuis, nous assistons à l'enrôlement massif surtout des hommes et des femmes politiques ; aussi bizarre que cela puisse paraître, c'est seulement la population qui se plaint souvent sur la qualité des photos.

Et des hommes et des femmes futurs candidats à divers scrutins ou des potentiels candidats se font tous ou presque accompagner par des groupes des jeunes jusqu'au bureau de vote. A la fin de l'enrôlement ; ils exhibent les cartes d'électeur obtenues et prennent après la parole devant leurs partisans et devant les micros des médias pour inviter la population à venir s'enrôler massivement.

Parallèlement à cette opération, certains candidats annoncent en cascade leurs démissions. Les alliances se créent et la campagne précoce bat son plein.

Bon nombre des membres de l'Union sacrée demandent aux populations de voter pour Tshisekedi ; d'autres de l'Ensemble pour Moïse Katumbi.

Pendant ce temps à l'est du pays, les troupes des pays de la sous-région de l'Afrique de l'est prennent position dans des Zones Tampons assurant une balkanisation qui ne dit pas son nom. Touchons du bois.

Dans cette livraison, vous aurez des informations sur le retour dans les bacs et les plate-formes de JB Mpiana avec l'album Balle de match, dix ans après. Comme JB Mpiana, un animateur, producteur des événements, Paulin Mukendi, va organiser, le weekend prochain, le retour du trophée Muana Mboka, 7ans après le temps mort.

Et enfin, les sportifs, surtout les amoureux du ballon rond, ont les yeux tournés vers l'Algérie pour suivre la 7eme édition du Chan où nos Léopards sont en compétition pour ajouter la 3ème étoile dans leurs maillots.

Nous suivons pour vous toutes ces manifestations.

HC EALE IKABE Jean-Pierre

NATION

**PRÉSIDENTE DE LA RÉPUBLIQUE
QUATRE ORDONNANCES PRÉSIDENTIELLES
SIGNÉES, TSHISEKEDI REMANIE SON
CABINET, 50 PERSONNES NOMMÉES (LISTE
COMPLÈTE) !**

Page 2

**DÉPLOIEMENT DES TROUPES DE L'EAC
ON NE SOUS-TRAITE PAS LA
SOUVERAINETÉ D'UN PAYS**



Page 4

**ÉLECTIONS
JEAN-CLAUDE VUEMBA SOLLICITE
LA PROLONGATION DE L'OPÉRATION
D'ENRÔLEMENT AU KONGO CENTRAL**

Page 6

**GOMA
INTERDICTION DE LA MARCHÉ DES
MOUVEMENTS CITOYENS ET GROUPES
DE PRESSION**

Page 7

**PROVINCE : AU MOINS 100 MORTS DANS LE
NAUFRAGE D'UN CONVOI MOTORISÉ À BASANKUSU**

Page 15

**E-Journal
KINSHASA**

sur les réseaux sociaux chaque
Week-end et disponible sur le site
www.e-journal.info

**PRÉSIDENCE DE LA RÉPUBLIQUE
QUATRE ORDONNANCES PRÉSIDENTIELLES
SIGNÉES, TSHISEKEDI REMANIE SON CABINET, 50
PERSONNES NOMMÉES (LISTE COMPLÈTE) !**



15 janvier 2023

Au total 50 personnes ont été nommées, ci-dessous, l'intégralité de la liste et fonctions de chacun !

Conseiller spécial du chef de l'état chargé des ressources extérieures et suivi des projets : NDUMBI KABANU Joe

Services spécialisés du cabinet du président de la République

1. Coordination de la cellule présidentielle de veille stratégique

MWAMBA TSHISHIMBI François : Coordonnateur

BIRINGANINE MUBALAMA Bertin : Coordonnateur Adjoint

Coordination de l'Agence Écologique et Développement

durable

Madame MALANDA DIANTUKA Marie-Pascale : Coordonnateur

MINENGU MAYULU Jean de Dieu : Coordonnateur Adjoint

Coordination de l'Agence de Prévention et de Lutte contre la Corruption

MBULAMOKO Thierry : Coordonnateur

LESHAYI BODUKA Michel : Coordonnateur Adjoint chargé des plaintes, enquêtes et investigations

Madame KAMWENZIKU KUZANZAKANA Benie-Lor : Coordonnateur Adjoint chargé de Détection, Prévention et Administration

LUSAKUENO KISONGELE MENA Francis-Philippe : Coordonnateur Adjoint chargé des Poursuites et Affaires fixées devant la justice

Coordination de la Cellule Climat des Affaires

BASHALA KABINDA Rock : Coordonnateur

FATA MAKUNGA Patrick : Coordonnateur Adjoint

Coordination en charge de la Jeunesse et Lutte contre les violences faites aux Femmes

MULOP YELU Chantal : Coordonnateur

KUKU Éric : Coordonnateur Adjoint

Service Personnel du Chef de l'État

Représentant personnel : LUVUEZO Joseph Thierry

Envoyé Spécial : MPOYI LUABEYA Patrick

Conseiller Privé : KAHUMBU MANDUNGU Bula

Haut Représentant pour le suivi de la feuille de route de Luanda et du Processus de Nairobi : TSHIBANGU KABEYA Serge

Coordonnateur de sécurité interne : TSHISEKEDI TSHIBANDA Jacques

Coordonnateur des Ressources humaines : NZINGA Claude

Gestionnaire de qualité et des performances : KAKESE KIMANZA François

Chargé des Missions : KAHASHA BIRINDWA Pacifique

Zone du Grand Kivu : KUKU MUBIAYI Rémy

Zone Grand Kasai : MUTOMBO LWIMBU Aristote

Zone Grand Kasai : LUTANDILA Yannick

Zone Grand Ouest : Madame BOMANDEKE Fanny

Zone Grand Nord : KABWE MWAMBA Michel

Zone Grand Katanga : Madame KANKU GIZARO Clarisse

Suivi des réformes de la Police Nationale Congolaise : Monsieur BANZA MALOBA Danny

Intégration Régionale :

Assistants Personnels

1. MUNDELA KABAMUSU Paul

2. MULUMBA TSHIMPAKA Michee

3. TSHABEYA MUVARO LINA

Assistant Logistique

MULAMBA MUTEKEMENA Jean-Paul

Assistant Aviation Présidentielle

DESCHRYVER BUJIRIRI Charles

Assistant Adjoint Logistique

MASANGU NTOMBOLO Serge

Assistant Financier

Madame NDONA MPIABA Rose

Secrétaire Particulier

MWAMBA KITAMBILA Bony

Madame MBOTO LANDU

Secrétariat Administratif

MUKENGESHAY KABONGO Sylvain :
Coordonnateur

Madame ELANDU Mélanie : Secrétaire
Administratif

Madame TSHIBOLA Clémentine :
Secrétaire Administratif

Intendant

BILOLO WA BILOLO Alain Taty

Cellule de la Communication du Chef de
l'État

NYINDU KIBAMBE Éric : Directeur de la
Cellule de Communication

KUSEMA KAMBA Giscard : Directeur
Adjoint chargé de la rédaction, presse
nationale et Grands Reportages

Chargé des Relations publiques : Madame
KABENGELE Bibiche

Service Médical Présidentielle

DOCTEUR SIMBA LUZOLO Christian :
Médecin Directeur du Service Médical
Présidentiel et Médecin Personnel du
Chef de l'État

Dr. BADIBANGA ZAMBUKA Patrick :
Médecin Directeur Adjoint et Médecin
Personnel du Chef de l'État

Madame BAHUNA Marie Sylvie :
Infirmière du Service Médical Présidentiel

Madame NSANGU MUPANGA Nadège :
Infirmière du Service Médical Présidentiel

Porte-parole du Chef de l'État : SALAMA
TINA

Société éditrice : Agence Temps Libre | Fondateur : Jean Pierre Eale Ikabe

Directeur de publication délégué : Herman Bangi Bayo

Ont contribué à cette édition : Jean Pierre Eale Ikabe, Herman Bangi Bayo, Prof Yoka Ilye, Socrate Lokondo,
Katsh Katende, Lionel Aimé Mpassi

Montage : Lino Debrazeau

Tél. : 0999947441 / 0997298314 | E-mail : agencetempslibre@gmail.com | Site web : www.e-journal.info

Siège : Avenue du Stade N°1, Quartier Administratif / Territoire de Kasangulu | Dépôt légal : 09629571

DÉPLOIEMENT DES TROUPES DE L'EAC

ON NE SOUS-TRAITE PAS LA SOUVERAINETÉ D'UN PAYS

Sur proposition des pays membres de la Communauté des Etats de l'Afrique de l'est (EAC), les éléments de forces armées des pays tels que le Soudan du Sud, la Tanzanie, le Kenya et l'Ouganda, se déploient à l'est de la RDC pour sécuriser cette partie du pays occupée par divers mouvements rebelles et le M23 en particulier.

Si pour un premier temps, cette décision réjouit beaucoup de Congolais car elle rapporte tant soi peu l'accalmie à l'est mais bon nombre d'observateurs craignent une occupation durable qui consacrerait cette partie du pays à un no man's land parce qu'elle va échapper au contrôle des autorités congolaises. Pour confirmer cette thèse, il suffit de se référer aux propos du président burundais qui exigeait le départ de ces troupes du sol congolais à la restructuration de l'armée et la police nationale comme si le pays n'avait aucune armée ou police. Ces propos sont confirmés par les déclarations d'un colonel du M23 qui disait que la RDC n'avait pas une armée et s'ils manifestaient la volonté de conquête des territoires, ils se retrouveraient déjà à Kisangani.

Pour dire que tout le monde sait que nous n'avons pas une armée sauf les autorités congolaises.

Se jeter mains et pieds liés à l'EAC, c'est brader carrément la souveraineté d'un pays car



une des missions régaliennes de l'Etat c'est la protection du territoire national ainsi que des populations et leurs biens.

La RDC est devenue une passoire où n'importe quel pays où mouvement rebelle peut faire sa promenade de santé sans qu'il ne soit nullement inquiété.

Seule une armée organisée, bien équipée, dissuasive qui peut assurer la souveraineté d'un Etat, pas des troupes étrangères et à quel prix ? Un mari qui laisse les soins de son ménage à ses voisins n'est pas responsable, au risque même de voir un voisin te ravir la femme car c'est la main qui donne, c'est celle qui commande.

Aujourd'hui la RDC, cette grande puissance militaire des années 70 et 80 est devenue un ours en peluche qui ne fait peur à personne et qui est devenu comme du beurre que le couteau peut facilement traverser.

Nous ne tirons pas des leçons du passé. Voilà de cela plus de 20 ans qu'on nous a imposé la Monusco, une armée dans une armée avec de près de 20.000 militaires et policiers qui parquent sur le territoire national sans remplir sa

mission qui est de maintenir la paix. Chaque année, on ne fait que reconduire le mandat de la Monusco sans un résultat probant sur le terrain. Ils assistent impuissamment aux tueries des Congolais voire même de leurs éléments collègues.

Si on n'y fait garde, on risque de vivre le même scénario car tous nos voisins n'ont des yeux rivés que vers nos ressources.

Les Congolais attendent du président de la République la réorganisation de nos forces de sécurité et leur montée en force car nous sommes le ventre mou de nos différentes sous-régions.

En plus la mission de l'EAC doit être surveillée à la loupe pour ne pas brader notre souveraineté. Accepter des zones tampons, c'est mettre la RDC, un état souverain au même diapason qu'un mouvement rebelle et obéir aux desideratas des commanditaires de ces rébellions à répétition.

La vigilance doit être de mise du côté de la population pour contrecarrer le plan macabre de la balkanisation de la RDC qui arrive à pas feutrés.

Et le mandat du président de la République sera jugé principalement par ses acquis sur le plan sécuritaire d'où l'intérêt de mettre les bouchées doubles pour instaurer la paix sans brader en aucun prix la souveraineté nationale.

Herman Bangi Bayo

GOMA

INTERDICTION DE LA MARCHÉ DES MOUVEMENTS CITOYENS ET GROUPES DE PRESSION

Le maire de Goma, le commissaire supérieur principal Kabeya Makosa François, a interdit la marche projetée, mercredi 18 janvier 2023, par les mouvements citoyens et autres groupes de pression, contre l'avènement des troupes Sud-Soudanaises et la force de la communauté Est Africaine (EAC).

Dans un communiqué signé ce mardi 17 janvier, l'autorité urbaine justifie sa décision par le fait qu'en cette période de l'état de siège toutes les manifestations publiques sont interdites.

« Cette activité n'est pas autorisée pour ne pas jouer le jeu de l'ennemi. Par contre, il est impérieux de faire confiance aux actions de nos forces armées engagées aux fronts en fournissant les informations à temps réel », lit-on dans ce communiqué.

Le maire de Goma enjoint à ce sujet, les organisateurs à déléguer trois personnes pour aller déposer leur mémorandum à la mairie qui sera par la suite transférée à la hiérarchie.

Tout en prévenant les contrevenants qui se heurteront à la force de la loi, M. Kabeya invite les services de l'ordre à veiller au strict respect de sa décision.

Face à ce qu'ils qualifient d'inaction de la force régionale de East Africa Community (EAC) dans la traque contre le M23 et autres groupes armés,



le collectif des mouvements citoyens et autres groupes de pression ont annoncé pour ce mercredi le début des actions de grande envergure pour exiger le départ de la force de l'EAC du sol congolais et au gouvernement congolais de s'assumer. La marche devait partir du rond-point Mutinga et chuter au gouvernement de province, au musée de Himbi où un mémo devait être lu à l'attention des autorités.

« Le mercredi 18, c'est le lancement des manifestations populaires. Nous appelons la population à une mobilisation générale contre le silence coupable des dirigeants congolais face à l'occupation du territoire congolais par le Rwanda. L'ennemi massacre à ciel ouvert. Et c'est en présence de ceux-là à qui le régime de Kinshasa a fait appel pour aider à restaurer la paix et la sécurité mais sur terrain, c'est le contraire. On assiste à un silence coupable, y

compris des autorités compétentes. L'Est de la RDC est devenu la porte d'entrée de l'enfer. Qu'avons-nous fait pour mériter ça ? Personne ne peut se battre pour les intérêts du Congo si ce n'est pas le congolais lui-même », a dit à ACTUALITE.CD Patrick Ricky Paluku, coordonnateur provincial de la Véranda Mutsanga au Nord-Kivu.

Les rebelles du M23 avaient jusqu'à dimanche 15 janvier pour libérer les zones qu'ils occupent dans le territoire de Rutshuru et de Nyiragongo. Certains habitants de Kiwanja et de Nyamilima confirment avoir observé les mouvements de ces rebelles sans savoir exactement leur destination. Sur l'axe Bwito par contre, aucun mouvement de ces rebelles n'a été constaté mais plutôt le renforcement de leurs positions.

Jonathan Kombi, à Goma
Actualités.cd

ÉLECTIONS

JEAN-CLAUDE VUEMBA SOLLICITE LA PROLONGATION DE L'OPÉRATION D'ENRÔLEMENT AU KONGO CENTRAL

Suite à un constat de faible taux d'enrôlement au Kongo central, à une dizaine de jours de la clôture, le Président de l'Assemblée provinciale du Kongo central Jean Claude Vuemba appelle les responsables de la CENI à prolonger le délai accordé pour ces opérations d'enrôlement.

«Notre objectif est d'avoir 3 millions 500 000 enrôlés pour qu'enfin la Province recommence à s'approprier son poids politique qui est de 48 députés provinciaux et de 29 députés nationaux, car

nous ne pouvons plus continuer à laisser notre espace aux autres», a déclaré Jean-Claude Vuemba après sa tournée, jeudi 12 janvier 2023, dans quelques centres d'enrôlement de Matadi, notamment ceux de l'Institut de Mvuzi et de l'EP2 Mikondo dans la commune de Mvuzi.

Le Président de l'organe délibérant du Kongo central a aussi noté dans sa tournée que, les agents de la centrale électorale trouvés sur place sont professionnels mais, à l'en croire, le fonctionnement de certains ordinateurs

pose problème et c'est ce qui alourdit la machine.

Il est à signaler que lors de sa tournée, le Président de l'Assemblée provinciale du Kongo central Jean-Claude Vuemba était accompagné du Bourgmestre de la Commune de Mvuzi Oscar Mbunga.

Ce dernier a salué l'initiative du Président Jean Claude Vuemba car selon lui, c'est l'unique moyen pour ce dernier d'inciter la population à se faire massivement enrôler.

ENSEMBLE POUR LA RÉPUBLIQUE DIT CONSTATER DES LENTEURS ET MET EN GARDE CONTRE UN GLISSEMENT

Alors que le processus d'enrôlement des électeurs tend à sa fin, dans la partie ouest de la RDC, le parti de Moïse Katumbi, Ensemble pour la République, dit noter dans le pilotage à vue du processus électoral par la CENI, des lenteurs de l'enrôlement des électeurs. Ce qui aura pour conséquence, soit le non enrôlement de certains électeurs ou la prolongation des jours et donc le non-respect du calendrier présenté par la centrale électorale.

C'est ce qui ressort d'une réunion du comité directeur du parti présidé par Moïse Katumbi, mercredi 18 et jeudi 19 janvier. Les dirigeants de ce parti tiennent pour responsable le président de la CENI si chaos électoral, il y a.

« Au regard des carences et de l'opacité du processus d'en-

rôlement dans la première aire géographique, Ensemble pour la République constate qu'au rythme actuel, la tenue des élections dans les délais constitutionnels est délibérément sabordée pour exécuter un agenda caché. Le Président de la CENI sera tenu responsable du chaos électoral qui se prépare et devra en répondre », peut-on lire dans un communiqué de presse lu par Olivier Kamitatu.

Ensemble pour la République qui dit non au glissement, met également en garde le gouvernement, à qui incombe l'obligation constitutionnelle de respecter ces délais, contre toute manœuvre visant à escamoter des électeurs par un processus d'enrôlement intentionnellement chaotique.

« Quel qu'en soit le prix, la durée constitutionnelle des mandats électifs n'est pas une question

négociable. Pas une minute de plus ne sera accordée à ceux dont le mandat arrive à terme en décembre 2023 », ajoute le communiqué.

La mission d'observation électorale CENCO-ECC a rendu public ce jeudi 19 janvier, son rapport à mi-chemin sur le déroulement de l'identification et l'enrôlement des électeurs dans la première aire opérationnelle qui regroupe 10 provinces de l'Ouest du pays. Le rapport relève plusieurs problèmes, parmi lesquels le dysfonctionnement des kits d'enrôlement et des perturbations dues aux pannes, au problème de recharge de batterie et aux arrêts intempestifs des machines dans plusieurs centres d'inscription.

Emmanuel Kuzamba
Actualités.cd

CONGO BRAZZAVILLE

KINTÉLÉ : LES VOISINS TABASSENT UN COUPLE D'HOMOSEXUELS QUI ORGANISAIT LEURS FIANÇAILLES AVEC DEUX NZONZI



Le couple formé par Dorcel Ngami et Chrislère Odzalé a été victime de la tradition Bantou qui ne tolère pas cette bêtise de l'homosexualité importée de l'occident.

Leurs fiançailles prévues le dimanche 15 janvier à la Vallée de Kintélé ont été annulées suite à l'intervention musclée du voisinage. Des jeunes très remontés, ont tabassé les invités et les deux amoureux qui ont néanmoins réussi à rassembler quelques membres de leurs deux familles. « Allez faire vos bêtises ailleurs et c'est dommage que l'État ferme les yeux sur de genre de dérive culturelle ! » s'est indigné un habitant.

C'est la conséquence directe de

la rencontre entre l'ambassade de France et les associations LGBT du Congo qui a eu lieu quelques semaines antérieures à Brazzaville. Le compte rendu de cette rencontre appelait les autorités politiques congolaises à protéger et respecter les droits des homosexuels du pays.

Dorcel et Chrislère qui ont choisi cette dérive sexuelle ont voulu être les premiers à marquer les esprits de l'opinion par l'officialisation de leur union. Pour la circonstance, ils ont convaincu quelques membres de leurs respectives familles à prendre part à la cérémonie de dot. Avec l'argent qu'ils gagnent en sortant avec quelques autorités politiques, les deux PD ont misé gros pour leurs fiançailles conscientes de

la faiblesse des congolais face à la nourriture et la boisson.

En dehors de certains membres de leurs familles, on pouvait remarquer la présence de leurs proches aussi « Ma copine » et des lesbiennes. Un cadre idéal pour la cérémonie a été loué à Kintélé et à voir les voitures garées dehors, les PD peuvent se rassurer de l'expansion de l'homosexualité au Congo.

C'est juste au moment où les deux Nzonzi étaient en action que les voisins se sont introduits de force sur le lieu de la cérémonie, bastonnant tout le monde et emportant toute la nourriture et la boisson. Les fiançailles ont été annulées et les deux amoureux ont été blessés ainsi que certains de leurs invités.

GRIPPE SAISONNIÈRE À KINSHASA

FERDINAND NTUA APPELLE LA POPULATION À LA VIGILANCE



Il s'observe quelques temps à Kinshasa, une grippe saisonnière qui frappe ses habitants. Elle se caractérise par des courbatures, la toux, le rhume, des éternuements et des fièvres. Cette grippe est causée par le virus *Haemophilus influenzae* qui apparaît le plus lors de changement de climat et n'est guère à confondre avec la COVID-19.

En effet, l'*Haemophilus* ou les infections *Haemophilus influenzae* sont des bactéries Gram négatives pouvant provoquer une infection des voies respiratoires et pouvant se propager à d'autres organes. L'infection est disséminée par les éternuements, la toux ou par le contact.

Ainsi, la population congolaise en générale, et kinoise en particulier, est appelée à la vigilance.

Face à cette situation, le phar-

macien et patron de la firme Safi pharma, Ferdinand Ntua, recommande à la population de consommer le médicament Niferhinol sirop pour enfant et Niferhinol sirop pour adulte. « Nous recommandons à la population de faire attention avec la grippe parce que c'est une maladie qui peut causer facilement la mort suite à ses complications respiratoires et par mesure de précaution, dès que quelqu'un se sent attaquer par la grippe, il peut chercher à acheter son Niferhinol sirop adulte ou le Niferhinol en comprimés », a-t-il renseigné.

Il a également, dans une interview accordée à B.one, insisté sur le respect des gestes barrières car la transmission se fait par voie respiratoire. « Si quelqu'un qui est atteint entre dans un bus par exemple et qu'il éternue, il peut contaminer 10 à 15 personnes à la fois. C'est un virus qui se propage à vive

allure », a-t-il fait savoir.

Le patron de Safi pharma sollicite quant à ce, un appui du gouvernement afin de favoriser des recherches approfondies. « La population congolaise doit faire confiance à l'industrie pharmaceutique locale. C'est vrai que nous travaillons dans des conditions difficiles, l'État ne donne pas des moyens pour les recherches. Je crois qu'une grande partie de la crédibilité va aux étrangers et là c'est très dangereux. Notre pays doit se développer par les Congolais eux-mêmes », a déclaré Ferdinand Ntua.

Ce virus tirant son origine en Chine, s'est propagé dans le monde grâce au mouvement migratoire. D'après Ferdinand Ntua, la technologie évolue et les recherches doivent en faire autant.

E.K

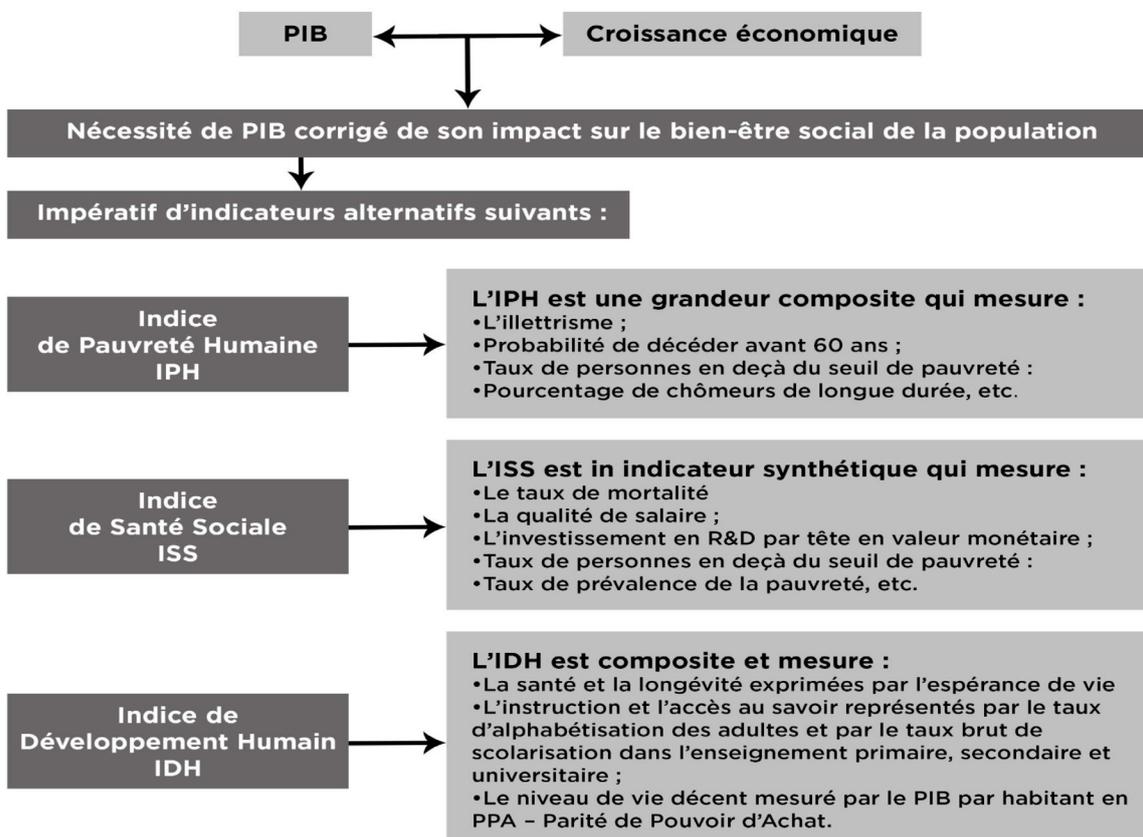
Didier MUMENGI

Militariser l'agriculture

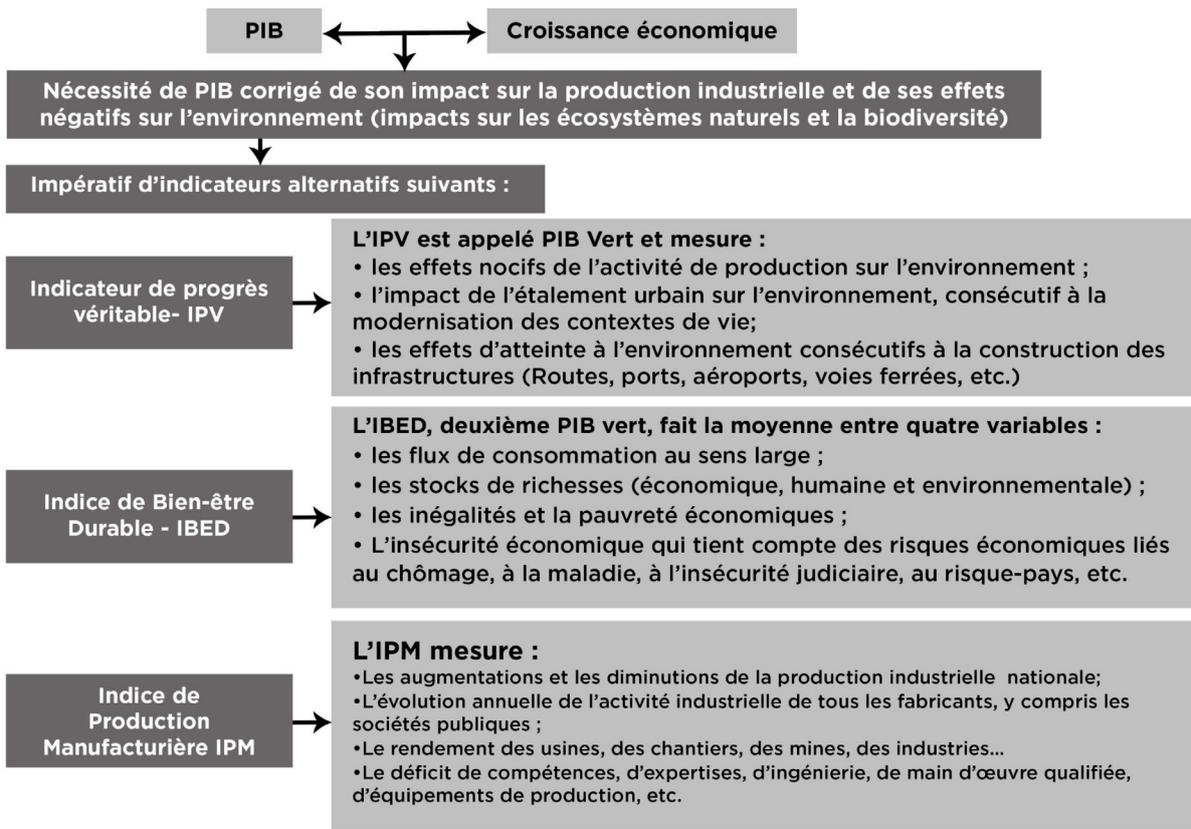
Guerre *sans fin* contre la faim

BOOK EXPRESS
DISTRIBUTEUR DU SAVOIR

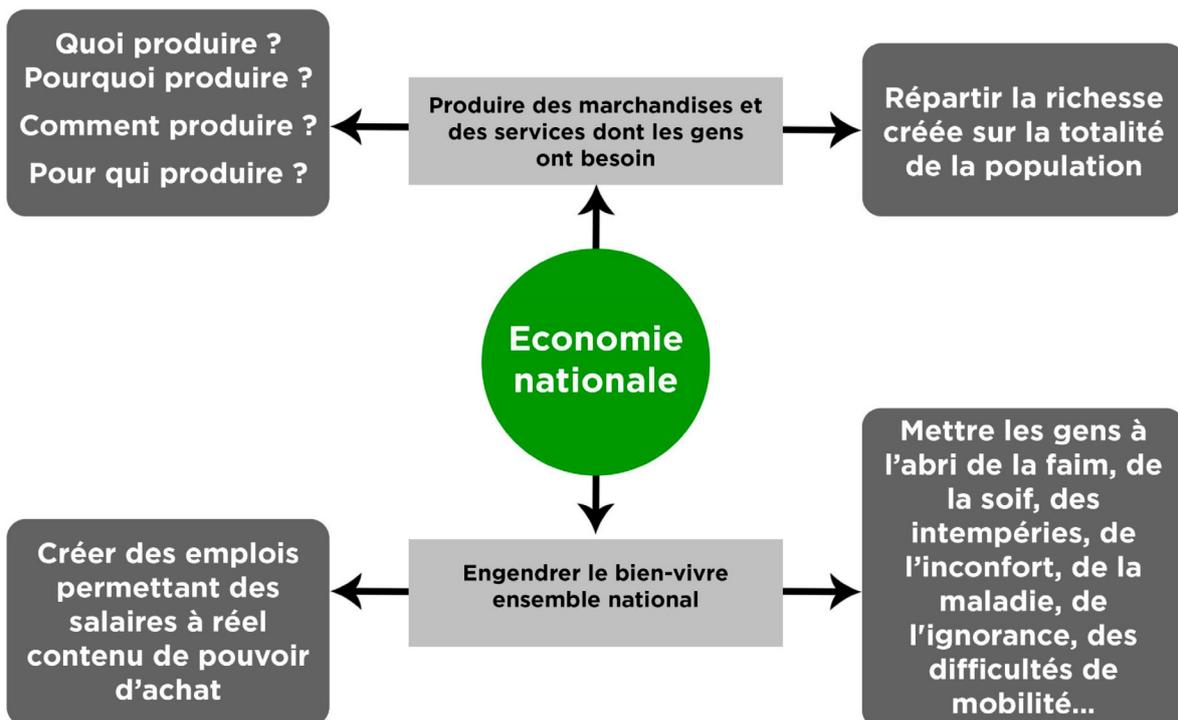
Les indicateurs éco-sociaux



Les indicateurs éco-environnementaux



Modélisation du Nouveau Système Economique Congolais (NOSEC)



A SUIVRE

PAULIN MUKENDI ANNONCE LA REPRISE DE TROPHÉES MUANA MBOKA



C'est dans sa page Facebook que le présentateur vedette de face B, président de l'agence A pluriel et promoteur de trophée Muana Mboka a annoncé la reprise de cet événement qui honore les artistes musiciens et les mécènes de deux rives du fleuve Congo.

Après 7 ans d'arrêt, le trophée est programmé pour le vendredi 20 janvier 2023 au salon Congo de l'hôtel Pullman de Kinshasa. Paulin Mukendi a promis de respecter son cahier de charges en y apportant des innovations notamment création des nouvelles distinctions dont un prix en mémoire de Simaro Lutumba, de Papa Wemba, des doyens de la Rumba, du doyen d'âge avec des invités surprises.

Signalons que depuis le décès de Londala Laudert et l'arrêt du festival Ngwomo Africa, le pays ne possède pas un

festival de rang international.

Nous avons tous salué l'inscription de la rumba sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO mais rien n'est fait jusque-là. A la place, il y a plus d'annonce que des actions concrètes. Il y a le festival de la rumba qui est encore locale et aussi rumba parade qui est déjà en sa 10^{ème} édition sans grand bruit car, réalisé avec un petit budget.

Nous espérons qu'avec le retour de trophée Muana Mboka, notre ami le charismatique Paulin Mukendi, qui a déjà roulé sa bosse plus de 25 ans, a eu à corriger les erreurs du passé pour faire de cet événement une grande messe avec le concours de ses sponsors dont la liste n'a pas encore été dévoilée ainsi que le budget de l'organisation.

Nous ne savons pas si l'organisation a reçu l'accompagnement du ministère de



la culture ou de la présidence de la République pourquoi pas pour cet événement culturel de haute portée.

Hc Jean Pierre Eale Ikabe

CONFIDENCES DU CHAUFFEUR DU MINISTRE « KASINDI : UNE SAISON EN ENFER... »



Voici ce que j'ai retenu, moi pauvre et impuissant chauffeur d'un ministre d'Etat, du massacre des innocents de Kasindi, en Ituri. A travers des reportages -radio que nous avons partagés avec Son Excellence, dans sa voiture. L'un des reportages reprenait une supplique pathétique d'un diacre de Beni, en mission à Kasindi, et rescapé miraculé. Voici la « prière » du diacre :

« ... Notre Père qui es aux Cieux, je te prie, je te crie à partir de l'Enfer de Kasindi. Ici, après le massacre, point de trace d'ange ni de saint. Ici, des cadavres éparpillés, déchiquetés. Ici, le parquet de l'église imbibé de sang, de larmes.

Ici, j'avais été invité pour être parrain du bébé d'un

parent, bébé destiné aux fonts baptismaux, destiné à mille bénédictions divines. Beni-Kasindi : un vrai parcours de combattant sur moto-stop !

Seigneur-Dieu, que ton règne vienne afin de dissiper les malentendus du Bien et du Mal ; que ton règne détermine le classement de tes élus et des autres impénitents : ceux de ton côté qui sont venus en cette église, en ce dimanche 15 janvier, solliciter ta bienveillance divine. Et les autres, ceux du mauvais côté, qui vampirisent l'innocence et la paix, et se gavent, bavent de sang des enfants...

Que ton règne vienne, mais quelle est ta volonté pour que ce règne ne vienne pas tard sur la terre des opprimés ?

Seigneur, donne-nous notre

Paix de ce jour. Ne pardonne pas les offenses des bourreaux, qui jonglent avec les bombes de la mort, trafiquées en Enfer. Ne pardonne pas, comme nous ne pardonnons pas, les fous qui pourtant se réclament de toi. Allah Akbar !

Seigneur, délivre-nous de la Guerre, car la Paix se gagne. Car la tentation de la vendetta est grande dans nos têtes de victimes frappées de plein fouet ou de victimes collatérales.

Victime collatérale je suis, moi diacre itinérant; mais ma filleule que je devais accompagner sur les fonts baptismaux, elle à peine âgée d'une petite année, elle n'a pas bénéficié de ta providence divine. Ecrabouillée par la bombe des démons, des vampires de chair humaine... » FIN DE LA PREMIERE PARTIE DU REPORTAGE.

...Suite du reportage, cette fois la voix étranglée de sanglots d'un vieux paroissien. Monologue devant les cadavres étalés pêle-mêle. Le vieillard lève les yeux vers les Cieux, et implore ainsi : « Le Diable serait-il plus fort que le Bon Dieu ? Le Bien serait-il un luxe trop cher ? » FIN DE REPORTAGE.

...Nous avons suivi ces reportages avec mon patron de ministre. Sans commentaires. J'ai néanmoins surpris Son Excellence essuyer une larme lourde...

Prof. YOKA LYE

CHAPELLE SIM

PREMIÈRE ÉGLISE EN DUR CONSTRUITE À KINSHASA



En 1908, à l'annexion du Congo à la Belgique, le Congo devient colonie belge.

La première chapelle à Kinshasa ne fut pas catholique mais protestante.

Donc cette première église à Kinshasa " ex Léopoldville fut protestante et non catholique.

En 1891 Construction de la Chapelle SIMS, parfois écrite SINI première chapelle de Léopoldville, par le Rév. SIMS Aaron, Représentant Légal de l'ABFMS.

Située au Quartier Général de CBCO à Kintambo, cette dernière est le plus ancien bâtiment en matériaux durables briques à Kinshasa et fait partie de l'histoire de la

Mission Protestante au Congo La Chapelle SIMS au départ, a un toit en pailles puis en tôles.

Résultat du travail du Dr et Pasteur Aaron Sims, qui avec les revenus de ses soins donnés aux malades blancs, et un terrain à Kitembo reçu par le gouvernement fit construire la plus ancienne jolie petite chapelle rectangulaire d'environ 20 mètres carrés.

A l'arrière de la chapelle se trouve encore la tombe ou repose ce pasteur baptiste.

Située au bout de l'avenue de l'Avenir, la chapelle Sims, du nom du Dr protestant SIM Aaron, parfois dénommée SINI à Kitambo perchée, est la plus ancienne église. Un peu plus loin de l'autre côte au nord-ouest les rapides de Kinsuka le

très grouillant centre commercial de Kintambo-Magasins.

En outre le site de la chapelle donne sur le fleuve Congo, "Congo Rive" avec une vue panoramique verdoyantes Dans le quartier de Kintambo parfois appelé Kintamo, Kitambo ou N'Tamo dans les écrits anciens.

Tout près la baie de Ngaliema est située sur la rive gauche du fleuve Congo, au Nord-Ouest de la ville de Kinshasa, C'est à cet endroit, dernier abri avant les chutes Livingstone, que Henry Morton Stanley choisit d'établir en 1879 un comptoir qui lui permit d'explorer l'ensemble du bassin du Congo. Il lui donna le nom de Léopoldville, en l'honneur du commanditaire de l'expédition, Léopold II de Belgique.

PREMIERS GOUVERNEURS ET BOURGMESTRES NOIRS DE LÉOPOLDVILLE



A l'époque coloniale et jusqu'en 1966, la ville de Léopoldville était dirigée par un Premier Bourgmestre. Jean Tordeur (1957-1959), est le dernier belge à occuper ce poste.

Les Premiers Bourgmestres congolais sont : JOSEPH KULUMBA (début 1960), DANIEL KANZA (1960-1963) et ZOAO BONIFACE (1963-1966)

Deux congolais gouverneur de la ville de Léopoldville :

Du 18 juin 1960 au 12 février 1962 : CLÉOPHAS KAMITATU

Du 12 février 1962 au 14 août 1962 : GASTON DIOMI

Liste des bourgmestres de la ville de Léopoldville des années 58 et 59 :

Commune	Bourgmestre
Léopoldville	VAN HECKE
Ngaliema	VAN HEMELRIJEK
Dendale	JOSEPH

KASA-VUBU	
Kalamu	ARTHUR PINZI
Ngiri-Ngiri	G. DIOMI
Bandalungwa	Oscar NGOMA
Ndjili	KIESE
Kinshasa	LUTULA
Matete	MBUNGU

Kintambo ALPHONSE KINKELA (BHIKELA)

Barumbu PAUL SWANGA

St-Jean PIERRE CANON

Limete BAPTISTE MICHAUX

Jusqu'en 1959, Léopoldville n'avait que 13 communes « racialement » distinctes. Les cités européennes comptaient trois municipalités de peuplement blanc à savoir Léopoldville (actuelle Gombe), Limete et Ngaliema ; tandis que les cités indigènes, entendez autochtones, en comptaient huit

notamment Kalamu, Dendale, St-Jean, Ngiri-Ngiri, Kintambo, Bandalungwa, Barumbu, et Kinshasa.

En 1958, deux nouvelles communes pour Congolais, Matete et Ndjili, sont créées. A partir de 1966, les anciennes zones annexes dont certaines dépendaient de Kimwenza donc de la province du Kongo Central deviennent des communes à part entière. Il s'agit de Bumbu, Kimbanseke, Kisenso, Makala, Maluku, Masina, Mont-Ngafula, Ngaba, Nsele, Lemba et Selembao.

A l'époque coloniale et jusqu'en 1966, la ville de Léopoldville était dirigée par un Premier Bourgmestre. Jean Tordeur (1957-1959), est le dernier belge à occuper ce poste.

Les Premiers Bourgmestres congolais sont : JOSEPH KULUMBA (début 1960),

DANIEL KANZA (1960-1963) et ZOAO BONIFACE (1963-1965)

AU MOINS 100 MORTS DANS LE NAUFRAGE D'UN CONVOI MOTORISÉ À BASANKUSU



Au moins cent passagers ont trouvé la mort dans le naufrage d'un convoi motorisé sur la rivière Lulonga en aval de Basankusu, dans la province de l'Équateur. L'embarcation se rendait à Lilanga, au Congo-Brazzaville dans la nuit de mardi à mercredi 18 janvier, rapportent les témoins.

Les rescapés, contactés ce jeudi 19 janvier par Radio Okapi, affirment avoir perdu toutes les marchandises dont des produits vivriers et des bêtes.

Aucune opération de secours n'est jusque-là organisée en vue de rechercher les corps et les disparus, rapporte le président de la société civile de Basankusu Jean-Pierre Wangela.

« Il y a un convoi motorisé qui se dirige à tout moment vers Lilanga. Il avait embarqué beaucoup de gens avec leurs marchandises. Vers minuit s'est produit ce naufrage-là qui a causé des pertes humaines, plus ou moins deux cents personnes. Mais si certains sont sauvés, c'est autour de cinquante-

cing personnes. Il y a eu perte d'argent et dégât des bêtes. Ce qui a vraiment paniqué la ville de Basankusu », indique Jean-Pierre Wangela.

Il estime que « près de 145 à 150 personnes qui sont mortes ». Jean-Pierre Wangela pense que la surcharge est la principale cause de ce naufrage :

« La cause, c'est le surchargement, vu que les hommes s'y sont habitués, c'est qu'il n'y a pas des moyens de transport actuellement dans notre province et ici dans le territoire de Basankusu. Il y a eu une certaine négligence de l'armateur. Puisqu'il fallait quand même écoper de l'eau. De l'eau est entrée jusque vers minuit, c'est comme cela que la pirogue s'est noyée ».

Radio Okapi.net

KWAMOUTH

PLUS DE 90 DÉPLACÉS QUITTENT BANDUNDU POUR REGAGNER LEURS VILLAGES

Les déplacés de Kwamouth accueillis dans la ville de Bandundu, chef-lieu de la province du Kwilu, rentrent progressivement dans leurs villages.

Mercredi, au total 97 adultes, des hommes et femmes sans compter les enfants ont quitté Bandundu pour regagner les villages Dilala, Bisiala, Etumba na Ngwaka situés le long de la RN17 et à Menkwo pour reprendre la vie après les atrocités suite au conflit entre Teke et Yaka à Kwamouth

(Mai-Ndombe).

Leur retour a été pris en charge par le député national Guy Musomo, élu de Kwamouth, sur leur demande.

Rencontrée au port de Bandundu par le correspondant de ACTUALITE.CD, Jeanne Mputu qui se retourne vers Dilala exprime encore des inquiétudes par rapport à la situation sécuritaire et lance un cri d'alarme aux autorités.

« Tous ces désordres s'étaient passés, les gens ont été tués comme si l'État n'existait pas.

Que cette fois-ci, la police, les militaires soient avec nous pour nous sécuriser, sinon, on ne sait pas ce qui peut arriver », a-t-elle déclaré.

Ça fait exactement cinq mois que ces déplacés sont à Bandundu. Ils ont été plus de 40. 000 dont certains à Futundu. Les atrocités débusquées en juin 2022 ont fait plus de 200 morts, des maisons entières incendiées, des écoles détruites et les villages vidés de leurs habitants.

**Jonathan Mesa à Bandundu
Activités.cd**

CONGO BRAZZAVILLE UNE SOIRÉE DE FÊTE DANS LA MAGIE DES « SANZAS »



Nous voilà depuis quelques jours en 2023, aussi Monsieur Beethoven Henri Germain Yombo, Promoteur des Sanzas a souhaité à tous et à ceux qui leur sont chers des vœux de bonheur de santé et de prospérité. Tout comme il a salué avec force l'inscription de la Rumba congolaise au patrimoine culturel immatériel de l'humanité, par l'Unesco.

Précisément à l'occasion de la cérémonie de remise des trophées aux récipiendaires le samedi 14 janvier 2023 à l'hôtel Olympique Palace de Brazzaville en fête pour accueillir petits et grands venus nombreux participer à ce beau programme sous le parrainage de madame Lydie Pongault, Ministre de l'industrie culturelle, touristique, artistique et des loisirs :

Les ateliers créatifs, la mode, la littérature, la danse, la sculpture, l'ambiance musicale avec des moments magiques grâce aux nombreuses animations.

Sur le podium, ci-après les

récipiendaires :

- Sculpture : Patrice Samba
- Peinture : Gerly Mpo
- Mode : Tiana Tchikou Pembey
- Littérature : Florent Sogni Zaou
- Cinéma : Mike Yombi
- Théâtre : Black Panthère
- Musique : Afara Tchena, créateur de la danse « Omongo Mouanou »
- Meilleur créateur culturel et prix spécial du jury : Kevin Mouande Mbenga.

Rappelons que Les Sanzas, le Trophée des Créateurs, est une production de Beethoven Germain Yombo créée le 15 octobre 2003.

C'est un rendez-vous culturel d'évaluation, d'émulation et de vulgarisation de la créativité culturelle annuelle de notre pays. Elle est une cérémonie de solennité non moins négligeable qui fait honneur et reconnaissance aux acteurs culturels congolais de tous

registres. A travers les artistes et leurs œuvres, il célèbre les beaux-arts (peinture, sculpture, architecture, mode, dessin) ; les arts de scène (cinéma, théâtre, musique) ; les arts médiatiques (radio, télévision, presse écrite, photographie) ; et les lettres puis, les honorent et les subliment pour leur opiniâtreté à valoriser et à promouvoir la créativité culturelle congolaise ou pour avoir porté haut la bannière tricolore (vert-jaune-rouge) du Congo.

Ce trophée est à l'unisson du développement créatif permanent de la République.

En raison du prestige que lui confère la cité, l'importance du domaine de développement promu et des catégories nommées, il force depuis sa création le respect des créateurs et l'admiration des amis du monde de la culture. La cérémonie de remise des Sanzas est une parade qui célèbre l'excellence de la créativité, l'ouverture sur l'autre et la promotion des expressions, fussent-elles, culturelles ou scientifiques.

La Sanza, instrument de musique traditionnelle dans la société congolaise, devenue au fil du temps « Likembe », est aussi appelé le compagnon du marcheur solitaire, comme aimait à le dire l'un de ses vulgarisateurs Antoine MOUNDANDA.

Le trophée proprement dit est sculpté sur de l'ébène.

**Clément Ossinondé
Pagesafrik**

L'ACTRICE GINA LOLLOBRIGIDA EST MORTE



La star du cinéma italien des années 1950 et 1960 s'est éteinte à l'âge de 95 ans. Véritable sex-symbol, elle était parvenue à se bâtir une carrière internationale.

En France, elle avait marqué les esprits grâce à sa prestation dans *Fanfan la Tulipe* aux côtés de Gérard Philipe, en 1952. Gina Lollobrigida, la star italienne à la beauté envoûtante, est décédée à l'âge de 95 ans, selon une information de l'agence de presse italienne Ansa, confirmée par le ministre italien de la Culture, lundi 16 janvier.

« Adieu à une diva du grand écran, protagoniste de plus d'un demi-siècle d'histoire du cinéma italien. Son charme est éternel. Ciao Lollo », a tweeté le ministre de la Culture Gennaro Sangiuliano. En septembre dernier, la comédienne avait été victime d'une mauvaise chute à son domicile et s'était fracturé le col du fémur, entraînant son hospitalisation.

La Première ministre italienne Giorgia Meloni a rendu

hommage à « une icône du cinéma italien, l'une des interprètes plus importantes de sa génération, qui a contribué à la diffusion de l'image de l'Italie à travers le monde.

Des films avec les plus grands de son époque

Née le 4 juillet 1927 dans le petit village de Subiaco, au cœur des Abruzzes, dans une famille modeste qui s'est ensuite installée à Rome, Gina Lollobrigida a joué avec les plus grands de son époque dans les années 1950 et 1960, de Frank Sinatra à Sean Connery, de Marcello Mastroianni à Humphrey Bogart.

Elle avait commencé sa carrière dans quelques comédies avant de tenir le premier rôle du délicieux *Pain, amour et fantaisie* de Luigi Comencini, où ses formes généreuses et son abattage avaient séduit le public italien. Dès ses débuts, l'actrice attire l'attention des réalisateurs français. Christian-Jaque lui confie le premier rôle de *Fanfan la Tulipe* en 1952, puis c'est René Clair qui lui propose à nouveau de

partager l'affiche des *Belles de nuit* avec Gérard Philippe et surtout Martine Carol qui, dans *l'Hexagone*, jouit de la réputation de sex-symbol du cinéma. Mais c'est dans l'adaptation du *Notre-Dame de Paris* de Victor Hugo qu'elle laisse éclater son talent dans la robe rouge d'Esmeralda, en 1953.

Elle a tourné jusqu'en 1962 aux États-Unis, puis a fini par rentrer en Italie. Elle n'est ensuite apparue qu'occasionnellement au cinéma et à la télévision.

Ambassadrice de bonne volonté de l'Unicef, l'actrice a en outre brigué, sans succès, un siège au Parlement européen en 1999 sur la liste d'un parti de gauche.

Elle tentera en 2022, de nouveau en vain, d'obtenir un siège au Sénat italien. En France, elle a été faite officier des arts et lettres en 1986 et commandeur en 2004. Mais elle a dû attendre février 2018 pour avoir son étoile à Hollywood.

Le Point.Fr

10 ANS APRÈS SON ANNONCE JB MPIANA SORT "BALLE DU MATCH"



Annoncé en octobre 2013, pendant l'émission «couleurs tropicales» de Claudy Syar, sur RFI, l'album tant attendu de l'artiste musicien Rd-congolais, JB Mpiana, est disponible sur toutes les plateformes de téléchargement depuis le 24 décembre dernier.

Invité une fois de plus sur Couleurs tropicales par Claudy Syar, JB Mpiana a justifié la cause du retard de la sortie son album. « Lorsqu'on veut produire quelque chose de bien, il faut que ça prenne du temps. Mais là nous avons connu un petit souci avec la vision qu'on avait, l'album était déjà quasiment fini mais en le réécoutant, il y avait encore des améliorations à faire notamment sur le texte et l'arrangement musical », a-t-il déclaré.

Ayant du gaz et du pétrole comme il le chante dans sa chanson «Zebuka», JB Mpiana signe un grand retour sur la scène musicale. Le premier volume de ce double album compte 22 titres au total notamment Elga, paroxysme, océan de miel, jump et tant d'autres.

Au cours de cette émission, JB Mpiana est revenu sur les accords trouvés avec Wenge Musica BCBG. À l'en croire, ce groupe musical tiendra chaque 30 juin, date de la fête nationale de l'indépendance RD-congolaise, un concert mais aussi, sortira, au moins, un album chaque année.

Ce retour fort vient prouver combien JB Mpiana est l'image même de la Rumba congolaise. Un album de 22 titres dont la plupart sont du style Rumba.

Il suffit de l'écouter pour se rendre compte que la belle époque du «Ndombolo» et de la Rumba n'est pas désuète,



ni morte. Pour ça, celui qu'on appelle communément Papa chéri, est un repère de l'afro pop mais aussi un bâtisseur de la Rumba.

Es.K

MPONGO LOVE, MORTE À L'ÂGE DE 33 ANS IL Y A 33 ANS



L'histoire de Mpongo Love est liée avec mes débuts dans le métier du journalisme en 1976.

D'ailleurs, c'était elle qui faisait la Une de Elima dimanche chaque dimanche soir.

Je me souviens comme si c'était hier nos descentes chez elle dans le quartier Gramalic à Binza Ozone et chez

Empompo Deyes à Kasa-vubu pour avoir de ses nouvelles.

Sa toute première chanson "pas possible Maty" est venue bouleverser le hit-parade. Cette chanson était vendue comme des petits pains. Son histoire, c'est d'abord une belle voix aiguë et pour la première fois, une personne vivant avec handicap fait parler d'elle dans la musique.

Tout le monde voulait la voir et surtout la connaître.

Dans une page de poster que j'avais consacrée à sa carrière, elle m'avait confié qu'elle était à Boma et très jeune, elle avait perdu l'usage de ses jambes.

Et c'est en 1962 qu'elle a commencé à marcher de nouveau.

C'est toujours très jeune et pour les soins, elle rendra à Léopoldville.

Elle est restée reconnaissante à Deyes Empompo Loway pour l'avoir découverte et lancée dans la chanson, Ndaya avec l'accompagnement de l'orchestre Les Ya Toupas et qui est venue confirmer sa classe de chanteuse.

Elle décide en 1989 de prendre sa retraite et choisi de s'installer à Libreville au Gabon et C'est dans cette ville qu'elle est tombée malade suite une méningite. Rentrée au pays pour des soins, elle meurt le 15 janvier 1990 à l'âge de 33 ans, ça totalisera 33 ans cette année.

HC EALE IKABE JP

VIENT DE PARAÎTRE

LA BIODIVERSITÉ DU PARC DE LA VALLÉE DE LA N'SELE VOIT NAÎTRE UBUNTU ET RÉSILIENCE DES PEUPLES AFRICAINS !

Une nouvelle édition Revue et augmentée par rapport à celle de 2021. L'ouvrage a 20 chapitres avec 568 pages publiées aux éditions Le Harmattan à Paris. Il renferme 59 ouvrages et articles cités.

L'âme de l'ouvrage : une invitation à perpétuer la lutte pour la conservation de la vie africaine. Nous devons être

jaloux de notre patrimoine nous légué par nos ancêtres.

Les africains se sont battus pour la survie, traite négrière, colonisation maintenant coopération. L'esclavage d'une cruauté innommable. Antre de souvenirs et mémoires de P.E Lumumba, LD KABILA et bcp d'africanistes de renom.

Ce n'est pas par hasard que l'ouvrage est baptisé le 17 janvier.



La pratique de l'Ubuntu à Kingakatti est l'illustration parfaite de la résilience.

L'ouvrage n'a pas de conclusion. Interpellation !

CHAN 2022

CÔTE D'IVOIRE ET RDC SE SONT NEUTRALISÉES 0-0



Décevants lors de leur entrée en piste, la Côte d'Ivoire et la RD Congo se sont neutralisées ce mercredi à Annaba (0-0) à l'occasion de la 2e journée du groupe B du CHAN 2022. Ce résultat n'arrange aucune des deux sélections, même si les Léopards A' sont 3eme de la poule. Globalement, chaque équipe aura eu sa mi-temps mais affiché des problèmes de finition qui laisseront des regrets. La RDC a tout de même davantage subi et encore déçu après son 0-0 initial contre l'Ouganda.

Après leur défaite face au

Sénégal (0-1), les Ivoiriens marquent quant à eux leur premier point.

Plus expérimentés, les Congolais entraient mieux dans la partie et se procuraient deux belles situations, mais Kabwe manquait son contrôle sur un centre de Boka, puis Makusu tirait sur le gardien adverse après un ballon cafoillé par Mpia. Les poulains d'Otis Ngoma avaient laissé passer leur chance et ils commençaient à subir de plus en plus au fil des minutes en raison d'une défense très fébrile qui multipliait les relances ratées. Dans tous les bons coups, Sylla disposait de trois balles de but, mais il frappait à côté, butait sur Baggio puis trouvait le poteau !

En face, malgré une riposte avec une reprise façon kung-fu de Makusu passée au-dessus, la RDC regagnait les vestiaires en tremblant.

La Côte d'Ivoire termine à dix

Après la pause, cela chauffait à nouveau sur le but de Baggio, mais Zougrana, légèrement excentré, envoyait son missile dans le petit filet, tandis que Siahoune manquait sa reprise à bout portant. Ce sont ensuite les Congolais qui sonnaient la révolte avec la frappe en déséquilibre de Mpanzu qui trouvait le poteau puis le gardien ivoirien !

Alors que les Eléphants A' terminaient le match à dix suite à un geste dangereux de Zougrana, expulsé (87e), les Léopards A' n'en profitaient pas. Tout se jouera dimanche lors de la dernière journée avec Sénégal-RDC et Ouganda-Côte d'Ivoire. En attendant, les Lions pourraient être qualifiés dès ce soir s'ils battent l'Ouganda.

Romain Lantheaume

CHAN 2022

IKANGALOMBO PORTE LE LINGALA EN ALGÉRIE

Sans tabou, sans complexité ni gêne, l'attaquant RD-congolais, Jonathan Ikangalombo, alors élu homme du match à deux reprises, s'est exprimé librement en Lingala en répondant aux questions de journalistes sur la prestation de son pays, la RDC face à l'Ouganda et à la côte d'Ivoire.

Malgré les matchs nuls de la RDC, 0-0 face à l'Ouganda et à la côte d'Ivoire dans le cadre de cette phase de groupes du chan 2022, Jonathan Ikangalombo ne cesse d'impressionner avec des bonnes prestations. Le jeune joueur de moins de 23 ans a commencé le football dès le bas

âge et est issu d'une famille de 5 garçons, tous footballeurs, en dépit de l'arrêt avant l'heure des certains.

Formé à Lions Sport, il est, avant d'être transféré à Ndjoko FC de Limete à la première division Lipopo, passé par Standard FC de Lemba, une équipe évoluant actuellement à l'EPFKIN. Il évolue actuellement au sein du Daring Club Motema Pembe.

Malgré le fait qu'il soit élu homme du match à deux reprises, Ikangalombo garde la tête sur ses épaules. « Être élu homme du deux fois n'est pas le plus important. Ce qui compte pour mon pays ce sont les trois



points que nous allons chercher pour la qualification », a-t-il déclaré lors de la conférence de presse d'après match contre la côte d'Ivoire.

Notons que ce joueur de moins de 23 ans est deux fois champion du Congo avec DCMP et il est l'un des joueurs clés de cette sélection de U23 RD-congolais.

E.K