

# E - Journal

## K I N S H A S A

Hebdomadaires, 4<sup>e</sup> Année, Août 2023, Numéro spécial Francophonie

### IX JEUX DE LA FRANCOPHONIE,

## LA POPULATION SATISFAITE PLUS DES INFRASTRUCTURES



3

**KINSHASA ET BRAZZAVILLE  
ENTRETIENNENT DE BONNES  
RELATIONS DIPLOMATIQUES**



**JEUX DE LA  
FRANCOPHONIE**

JEUNESSE, ARTS ET SPORTS



RD CONGO  
**KINSHASA 2022**  
IX<sup>es</sup> JEUX DE LA FRANCOPHONIE



4

**A-T-IL FALLU 30 ANS À LA  
RDC POUR DIRE À L'UNION  
EUROPÉENNE : ÇA SUFFIT ?**

Rang	Pays	Description				Total	Rang par total
1	MAR	Maroc	8	6	6	20	1
2	ROU	Roumanie	8	4	5	17	2
3	CMB	Cameroun	5	4	7	16	3
4	SEN	Sénégal	4	2	2	8	5
5	COD	République démocratique du Congo	3	5	6	14	4
6	FRA	France	2	3	1	6	7
7	ARM	Arménie	2	2	1	5	9
8	BUR	Burkina Faso	2	1	2	5	9
9	CAN	Canada	2	1	1	4	10

19

**LE MAROC EN TÊTE DU  
TABLEAU DES MÉDAILLES**



14

**APRÈS LA CÉRÉMONIE D'OUVERTURE  
RICHE EN COULEURS, LE  
GOUVERNEMENT S'AUTOFÉLICITE  
ET REMERCIE LA POPULATION  
CONGOLAISE POUR SON APPORT  
REMARQUABLE !**



21

**20 ANS DEPUIS  
QUE JEAN  
NGUNZ A KARL  
I BOND NOUS A  
QUITTÉS**

*Nous sommes  
très présent  
sur les réseaux  
sociaux*

## 100 ANS APRÈS

### KINSHASA, UN MARCHÉ À CIEL OUVERT

Hier Léopoldville, Kinshasa, la capitale du Congo-belge de 1923 jusqu'à 1966 a, depuis lors, repris le flambeau avec l'arrivée de Joseph Désiré Mobutu à la tête du pays.

Poto Moyindo (Ici c'est comme en Europe) est l'appellation qui désignait à l'époque, Léopoldville, avant l'indépendance en raison de l'attractivité qu'elle suscitait de part sa beauté rayonnante. Tout incitait au respect et à l'admiration.

L'entrée au stade n'était pas à la portée de tout le monde, surtout pas des mineurs qui devaient impérativement se faire accompagner par un adulte. On appelait cette pratique " Papa Simba nga " (Papa merci de me tenir compagnie).

Vers 1970, avec l'éclosion des orchestres jeunes et la prolifération des buildings et des boîtes de nuit, Kinshasa devient " Kin-la-Belle ". La ville avait tout pour séduire le premier venu. Avec l'avènement de la Foire de Kinshasa (FIKIN), elle devient " Kin-Kiesse " (trop de plaisirs).

Dans cette ville, l'on a connu des taxis où l'on était seul à bord et qui vous conduisaient jusqu'à destination. L'on a aussi, en mémoire, les bus (OTCZ et STK), mais aussi, des Fula-Fula réputés pour leur grande capacité de chargement.

Dans cette ville, on y circulait librement jusqu'aux environs de minuit sans être inquiétés. OTCZ mettait un bus de ramassage pour prendre les derniers passagers qui traînaient encore dans les rues. Lorsque, par mégarde, on oubliait quelque chose dans le bus, on allait sur Kabinda au Terminus où se situait le bureau " Objets perdus " pour la récupération. Dans la plupart des cas, on rentrait satisfait.

Les petits mineurs qui n'avaient pas encore atteint l'âge de la majorité, ne pouvaient pas trainer dans les rues après 18 heures de peur de se faire arrêter et amener à Kingabwa (prison pour enfants) dans un véhicule qu'on appelait " Sans payer ".

Il y avait moins des marchés de grande capacité. À peine quelques-uns tels que Gambela avec le célèbre " Papa Tala ngai " (bouchers et vendeurs de la viande

fraiche), " Somba Zikida " et les petits marchés des communes qu'on appelait " Wenze ". Autres temps, autres époques.

Depuis la fin de règne du Maréchal Mobutu, la ville a amorcé le processus de son déclin. Nonobstant l'éclosion des bâtiments ultra modernes particulièrement au centre-ville, Kinshasa tend à se muer en un grand marché à ciel ouvert qui ne porte pas son nom. Des marchés de fortune, des étalages des cambistes ou de vente des crédits ainsi que les terrasses se disputent désormais les espaces sur fond d'une pollution sonore qui rajoute à la cacophonie ambiante.

Manger et boire font partie de la vie des kinois. Mais, nous mettre les marchés devant la porte est une dérive que l'on ne peut cautionner.

Trop c'est trop!

**HC Jean-Pierre Eale Ikabe.**

### E-Journal

Agence Temps Libre (ATL)

Fondateur

**Jean Pierre Eale Ikabe**

Tél. : **0999947441/0997298314**

Directeur de publication délégué

**Herman Bangi Bayo**

Tél. : **0997298314/0824540759**

Equipe de rédaction :

**Jean Pierre Eale Ikabe, Herman Bangi**

**Bayo, Espérant Kalonji, Prof Yoka,**

**Socrate Lokondo, Mandela Lokondo**

Design: **Gary Okende**

Infographie : **Sacha Eale**

Administration : **Roger Nsita**

Déléguée commerciale : **Patience Bidi**

Relations publiques : **Trésor Empole**

e-mail : **agencetempslibre@gmail.com**

Site web : **www.e-journal.com**

Siège : **avenue du Stade N°1, Quartier**

Administratif/ Territoire de Kasangulu

**Dépôt légal N° 09629571**

Représentant espace Schengen

**Celio Van NDAYE 0033749299540**



## **KINSHASA ET BRAZZAVILLE ENTRETIENNENT DE BONNES RELATIONS DIPLOMATIQUES**

Les relations entre Congo-Kinshasa et Congo-Brazzaville sont au beau fixe, les porte-parole des deux gouvernements, Patrick Muyaya et Thierry Mougalla, ont fixé l'opinion et dissipé les malentendus créés par les internautes à la suite du séjour de travail du président Denis Sassou N'Guesso à Kigali au Rwanda.

La République démocratique du Congo et son voisin, le Congo-Brazzaville, n'ont aucun problème diplomatique. Cette affirmation est des deux porte-parole des gouvernements des deux pays, notamment Patrick Muyaya et Thierry Mougalla qui se sont confiés à la presse à l'issue de la rencontre à la Primature entre les deux Premiers ministres Jean-Michel Sama Lukonde et Anatole Collinet Makosso. Les deux

porte-parole ont voulu ainsi dissiper tout malentendu entretenu dans l'opinion et à travers les réseaux sociaux au lendemain de la visite d'État à Kigali au Rwanda du président Denis Sassou N'Guesso.

Patrick Muyaya a déclaré que la République démocratique du Congo et la République du Congo entretiennent de bonnes relations de coopération, et il n'y a aucun problème diplomatique entre les deux États. « Le Congo-Brazzaville et le Congo-Kinshasa sont deux pays souverains qui ont le droit d'entretenir des relations diplomatiques avec tous les autres pays. De ce point de vue, nous n'avons pas de commentaires particuliers à faire sur la stratégie d'un pays voisin », a déclaré Patrick

Muyaya Katembwe.

Les deux ministres chargés de la Communication ont insisté sur le respect de la démocratie, notamment en ce qui concerne les divers commentaires faits sur les réseaux sociaux au sujet de la visite de Kigali. Toutefois, cela ne doit pas être une occasion de tenir des propos désobligeants sur les hautes personnalités politiques. Thierry Mougalla s'est réservé de faire des commentaires sur les textes publiés sur la toile en rapport avec la visite du président du Congo-Brazzaville à Kigali qui, selon lui, s'inscrit dans le cadre du renforcement des relations de coopération entre les deux États. « Ce qui compte, c'est la chaleur des relations diplomatiques entre les deux pays frères et non pas ce qui se dit dans les réseaux sociaux qui ne sont pas officiels », a-t-il précisé.

**Martin Enyimo/ADIAC**



## A-T-IL FALLU 30 ANS À LA RDC POUR DIRE À L'UNION EUROPÉENNE : ÇA SUFFIT ?

**A**ssimiler le Congo-Kinshasa à un conglomérat d'amnésiques n'a rien de discriminant ni d'injure, surtout en cette période rappelant la guerre du 2 août 1998 qui incita Laurent-Désiré Kabila à qualifier l'Afdl de conglomérat d'aventuriers. Premiers à vivre les affres de cette guerre démarrée à l'Ouest par la prise du barrage d'Inga, les Kinois furent privés d'électricité presque deux mois durant et Yerodia Abdoulaye Ndombasi fut mis sur la liste noire de la Cour internationale de justice non pour avoir exhorté les Ne Kongo à ne donner ni eau, ni manioc aux troupes du Rcd abandonnées au Kongo Central par les troupes rwandaises, mais utilisé un terme que la bienséance interdit de reprendre. On sait seulement que la guerre du 2 août fit parmi ses rejetons les plus connus le Cndp créé

en 2008 et le M23 en 2012 avant de se réactiver en 2022. Pour l'histoire, pendant que Mzee L-D.K. s'acharnait à la présenter en agression, les puissances occidentales la réduisaient en rébellion, entendez une affaire congolo-congolaise.

Vingt-cinq ans après l'ire du successeur de Mobutu à l'égard des Occidentaux, certains des faiseurs d'opinion du « conglomérat d'amnésiques » saluent la bravoure de Rose Mutombo Kiese, ministre d'État en charge de la Justice et Garde des Sceaux, d'avoir remis à sa place l'ambassadeur de l'Union européenne Jean-Marc Châtaigner, auteur d'une correspondance qui n'a pas plu aux autorités congolaises au sujet de la prise de position de l'acteur politique Justin Bitakwira. Dans sa correspondance du 17

juillet 2023, agissant au nom de l'Allemagne, de la Belgique, de l'Espagne, de la France, de l'Italie, de la Grèce, du Pays-Bas, du Portugal, de la Suède et de la Tchèque, le diplomate européen demande aux autorités rd congolaises de prendre des mesures en l'encontre du ministre honoraire Justin Bitakwira, frappé récemment par les institutions européennes des sanctions à la suite de ses propos jugés discriminatoires à l'égard de la communauté rwandophone Banyamulenge. En réplique, la ministre d'Etat congolaise fait observer le 24 juillet : « \*Après lecture, je suis choquée de constater que vous vous exprimez en défenseur de la communauté Tutsi/Banyamulenge qui serait victime d'un discours de haine, alors que vos condamnations sont généralement inexistantes, voire trop faibles, sur les tueries des milliers de Congolais par l'armée rwandaise et ses supplétifs du M23».

Et ajoute : « \*Par la présente, je réaffirme mon engagement à lutter contre toute forme de stigmatisation en RDC et vous invite à l'observance de votre devoir de réserve et à vous référer, à toutes fins, au Vice-Premier Ministre, Ministre des Affaires Etrangères et Francophonie». Premier vice-président du Bureau de l'Assemblée nationale, André Mbata, au nom du caucus des

députés USN, rapporte un média, dit de l'ambassadeur Jean-Marc Châtaigner qu'il se trompe d'époque en se croyant dans une colonie et reçoit ici une leçon sur les principes élémentaires du droit diplomatique qu'un ambassadeur de son rang était censé maîtriser».

Survenant dans la foulée, primo, des événements du Niger (réaction musclée du Mali et du Burkina Faso suite à la menace de la France), secundo, du sommet Russie-Afrique et, tertio, de la rencontre Sassou-Kagame à Kigali, ce bras de fer entre Kinshasa et Bruxelles (siège de la Commission de l'Union européenne) suscite tellement de passions qu'on en vient à se demander si nous, Zaïro-Congolais, avons le sens de l'Histoire. Pour ne pas remonter au déluge, il est connu de tous les observateurs que tous les régimes qui se succèdent à Kinshasa depuis 1990 ont à un moment ou à un autre maille à partir avec l'Union européenne. En effet, entre 1990 et 1997, le Pouvoir de Mobutu fut affaibli par l'Ue. De 1997 à 2001, le Pouvoir Laurent-Désiré Kabila fut affaibli par l'Ue. De 2001 à 2019, le Pouvoir Joseph Kabila fut affaibli par intermittences par l'Ue. Quoi de plus normal pour l'Ue – confortée dans sa position de préfet de discipline – de se croire autorisée d'affaiblir le Pouvoir Félix Tshisekedi en utilisant la même arme et les mêmes munitions confiées autrefois à l'opposition, aux églises, aux ONG et aux médias et, depuis 2015, aux mouvements dits citoyens ! On peut à ce stade le dire clairement et le faire reconnaître publiquement : ce sont des faiseurs d'opinion zaïro-congolais, de surcroît de père et de mère, qui

s'offraient à l'Union européenne pour matraquer les gouvernants de leur propre pays. Fin mandat, car devant être remplacé par Berlanga Martinez, Jean-Marc Châtaigner fait exactement ce qu'avait fait son prédécesseur Bart Ouvry, expulsé en 2018 «pour comportement répréhensible» à la suite des «sanctions infligées unilatéralement par le Conseil européen à des éminentes personnalités» de la République proches de

**POUR NE PAS REMONTER AU DÉLUGE, IL EST CONNU DE TOUS LES OBSERVATEURS QUE TOUS LES RÉGIMES QUI SE SUCCÈDENT À KINSHASA DEPUIS 1990 ONT À UN MOMENT OU À UN AUTRE MAILLE À PARTIR AVEC L'UNION EUROPÉENNE. EN EFFET, ENTRE 1990 ET 1997, LE POUVOIR DE MOBUTU FUT AFFAIBLI PAR L'UE. DE 1997 À 2001, LE POUVOIR LAURENT-DÉSIRÉ KABILA FUT AFFAIBLI PAR L'UE. DE 2001 À 2019, LE POUVOIR JOSEPH KABILA FUT AFFAIBLI PAR INTERMITTENCES PAR L'UE...**

Joseph Kabila. Cette expulsion avait été désapprouvée par l'opposition de l'époque. La faiblesse du leadership congolais est justement là : vouloir tirer profit du malheur des uns en oubliant le principe divin selon lequel «\*on ne récolte que ce qu'on sème...».

Toutes les organisations humaines qui jouent au jeu du «ôte-toi que je m'y mette» savent qu'elles \*labourent dans l'eau, pour paraphraser un beau-fils du maréchal. Toutes savent que les pays qui ont gagné en souveraineté ont vu leurs leaders

adopter la même position face à une injustice non justifiable. La preuve est que l'unique fois qu'ils l'avaient osée (c'était en 1960 lors de la table-ronde politique de Bruxelles en réclamant à l'unanimité la participation de Patrice-Emery Lumumba), les Congolais avaient gagné devant les Belges décontenancés. Depuis, les puissances occidentales l'ont compris : pour maintenir le Congo sous dépendance perpétuelle, la solution est dans la maxime latine « Divide et impera », en français Diviser pour mieux régner. La question est donc de savoir qui est à plaindre le plus entre, d'un côté, «celui qui divise pour bien régner» et, de l'autre, «celui qui se laisse diviser pour ne jamais régner véritablement»...

**Omer Nsongo die  
Lema  
@omernsongo  
E-mail : omernsongo2@gmail.com  
Facebook : Omer  
Nsongo WhatsApp :**

**+243993833277**



CONGO-BRAZZAVILLE

## DES ONG PORTENT PLAINTE CONTRE X POUR RÉCLAMER «L'ARGENT DES GÉNÉRATIONS FUTURES»

Des organisations de la société civile congolaise regroupées au sein de la Coalition citoyenne contre les crimes économiques et financiers ont déposé lundi une plainte contre X avec constitution de partie civile pour dénoncer le détournement présumé de 14 000 milliards de francs CFA (environ 25 milliards de dollars).

Les signataires de cette plainte – des personnalités indignées et une dizaine d'organisations non gouvernementales des droits humains et de développement démocratique – estiment que ces fonds sont issus des excédents budgétaires enregistrés grâce à la montée des cours du pétrole entre 2003 et 2014.

Selon Franck Charlin Aubin Tchibinda, directeur exécutif de l'Observatoire congolais des droits de l'homme (OCDH), cette manne, pourtant bien logée dans un compte de stabilisation à la Banque centrale, est portée disparue aujourd'hui. « Cet argent, aucune autorité n'en

parle aujourd'hui, alors qu'il était prévu que chaque année un audit soit organisé pour la transparence de la gestion de cet argent. Nous avons mené des enquêtes et nous pensons qu'il y a des indices concordants et graves qui pourraient justifier la dilapidation, sinon le détournement, de cet argent », a-t-il déclaré.

La plainte déposée contre X lundi 31 juillet n'étant que la première d'une série, le directeur de l'OCDH espère qu'elle aboutira. « Nous mettrons la pression, avec le plaidoyer que nous savons faire, pour que le procureur se saisisse de cette affaire. Et si jamais au niveau national nous ne trouvons pas gain de cause, il y a la compétence universelle de certaines juridictions que nous pourrions saisir pour faire valoir nos droits », a-t-il dit.

Ces organisations rappellent que cette plainte étale des indices graves et concordants

portant commission des faits de détournement de fonds publics et pillages tels que définis par l'article 15 de la loi du 22 septembre 2009 sur la corruption, la concussion, la fraude, et les infractions assimilées en République du Congo.

Le compte de stabilisation domicilié à la Banque des Etats de l'Afrique centrale (BEAC) avait été ouvert afin de déposer, pour les générations futures, les recettes excédentaires issues de l'augmentation de la production pétrolière et du fait de la forte hausse du cours du pétrole sur le marché international. Ce compte avait engrangé, au cours des dix premières années un dépôt estimé à quatorze mille milliards de francs CFA.

Il sied à signaler que la Coalition citoyenne contre les crimes économiques et financiers regroupe des personnalités indignées et une dizaine d'organisations non gouvernementales des droits humains et de développement démocratique.

**EJK**





## EPOPÉE DE SOSOLISO PAR MOBHE JHOMOS

**L**e Sosoliso a dominé la scène musicale sans partage de l'orchestre Sosoliso, Jhomos Mobhe parle de l'épopée de cet orchestre qui avait dominé la scène musicale kinoise dans la première moitié des années 70 reléguant les orchestres mythiques comme l'Ok Jazz et l'Afrisa au second plan.

Vous avez été le manager de Sosoliso, comment êtes-vous arrivé là ?

Après Thu Zahina, j'avais fait un break avec la musique

mais lorsque le Trio, Mario, Djeskain et Saakul, a fondé l'orchestre Sosoliso, après avoir quitté Vévé, je me suis dit je dois faire quelque chose pour eux avec mon expérience dans l'édition et la vente de disques. Je les suivais de loin comme tout le monde et je voyais en eux les Johnny Halliday, les Beatles, etc.

Je me suis rendu à leur siège chez Mario au croisement des avenues Itaga et Kato pour déposer ma demande.

J'ai expliqué à Mario que je voulais devenir leur manager et il m'a écouté et m'a dit qu'il va me répondre. Découragé, je suis rentré chez moi. Deux semaines plus tard, il a envoyé un jeune homme me chercher et c'était Sapu Kalimasi, qui deviendra plus tard député et bourgmestre. Il m'a dit que Mario l'a envoyé avec le véhicule pour me prendre. Je lui ai répondu que cela n'était pas possible aujourd'hui et je viendrai demain.

Demain à la même heure,

il est revenu pour me dire qu'il est venu avec Mario qui est dehors dans la voiture. Mario me dit qu'on aille car ils ont besoin pour négocier un contrat à Brazzaville. Il m'a dit que sur recommandation du vieux Moustache qu'ils ont recouru à moi.

Et la mission de Brazzaville ? Arrivés au siège, Mario m'a dit que je devais traverser à Brazzaville et il attendait percevoir ses droits d'auteur pour me donner les frais de mission. Il m'a chargé d'aller toucher les droits d'auteur de sa chanson Luta à Soneca qui faisait fureur. Après avoir pris l'argent Verckys m'a interpellé et pris l'argent en disant que ça lui revenait parce qu'il était le producteur. Il m'a demandé de leur dire qu'ils viennent le voir pour en parler mais ils ont décliné l'offre.

J'ai pu quand même traverser à Brazzaville et j'étais reçu par Andoche Toumi de la société congolaise du disque SOCODI, qui m'a logé à l'Hôtel Cosmos. Par son intermédiaire, j'ai rencontré l'agent de marketing d'une brasserie de Brazzaville qui venait de lancer la bière Kronenbourg cravatée. J'ai donné les conditions pour la prestation de l'orchestre : la prise en charge de la traversée, l'hébergement, le

transport local et le cachet de l'orchestre. Le concert devait avoir lieu à la messe des officiers.

Toute la délégation est venue par bateau et le trio par canot rapide ; un monde fou attendait le trio sur la rade du port et ils sont allés tout droit à l'hôtel.

En dehors de la prise en

**EN DEHORS DE LA PRISE EN CHARGE DE L'ORCHESTRE, LA BRASSERIE A REMIS 400 CASIERS DE BIÈRE DE KRONENBOURG QUI DEVAIT ÊTRE VENDUE EN EXCLUSIVITÉ. LE MESS DES OFFICIERS ÉTAIT BONDÉ COMME UN ŒUF, ET LE TRIO A MIS DU FEU À LA GRANDE SATISFACTION DU PUBLIC...**

charge de l'orchestre, la brasserie a remis 400 casiers de bière de Kronenbourg qui devait être vendue en exclusivité. Le mess des officiers était bondé comme un œuf, et le trio a mis du feu à la grande satisfaction du public. Après Brazzaville, l'orchestre s'est produit à Dolisie et nous avons regagné Brazzaville pour préparer l'étape de Pointe-Noire.

Que s'est il passé après votre retour à Kinshasa ?

Rentré à Kinshasa, mon ami Marcel Sambay et Sapu Kalimasi sont venus me

prendre et en route, j'ai entendu un communiqué du ministère de la Culture à la radio qui m'invitait dès l'écouté du message de passer au Cabinet du ministre. Nous avons rebroussé chemin et sommes rendus au ministère. J'ai été reçu par le secrétaire général du ministère de la Culture, Zere, qui m'a dit que l'orchestre doit voyager pour la Belgique dans deux

jours sur invitation de la famille présidentielle accompagné des orchestres Banninga de Madiata et d'Etisomba. Il m'a demandé de faire la liste de musiciens et je lui ai remis une liste de 18 personnes. Il m'a dit si c'est tout. J'ai ajouté le nom de Sapu Kalimasi et il m'a dit que le bus

viendra prendre la délégation vendredi pour l'aéroport. Je me suis rendu au siège annoncer la nouvelle au trio, il pensait à un canular et prenait ça pour une blague mais je leur ai dit c'est vrai et qu'on allait voyager dans deux jours et qu'ils informent les musiciens. Comme on devait aussi amener les danseurs et les danseurs, je suis allé à Bandal, voir deux danseurs et je leur ai dit qu'ils se préparent pour voyager dans deux jours, ils n'en revenaient pas, ils étaient traumatisés même à l'intérieur de l'avion. Le jour du départ, les



musiciens étaient tous là, certains avec des sachets car je leur ai dit que nous allions dans un pays africain. Mais une fois à l'intérieur de l'avion, ils ont vu beaucoup de blancs et me demandaient : « manager, nous allons où ? » Je leur ai dit : « nous allons à Bruxelles ». Mbole Tambwe m'a dit : « Non manager, je vais pleurer, Bruxelles là où se rendent Franco, Rochereau et Verckys », en tout cas je n'en reviens pas !

Comment a été l'accueil ?

Sur place, on a été accueilli par Tshimbombo Mukuna et il nous a posé la question de savoir si on a amené les instruments et je lui ai dit qu'on va les louer sur place. Il m'a dit qui vous a dit que vous alliez louer les instruments. Il m'a mis en contact avec l'attaché culturel qui allait m'accompagner pour l'achat des instruments. Le lendemain,

j'ai amené les musiciens de ces trois orchestres chez madame Paris pour choisir les instruments. Chaque musicien essayait son instrument et à la fin j'ai signé pour valider. Nous devons jouer pour fêter l'anniversaire de maman Sese à l'hôtel Hilton qui venait d'ouvrir il y a quelque mois.

Etes-vous arrêté à Bruxelles ?

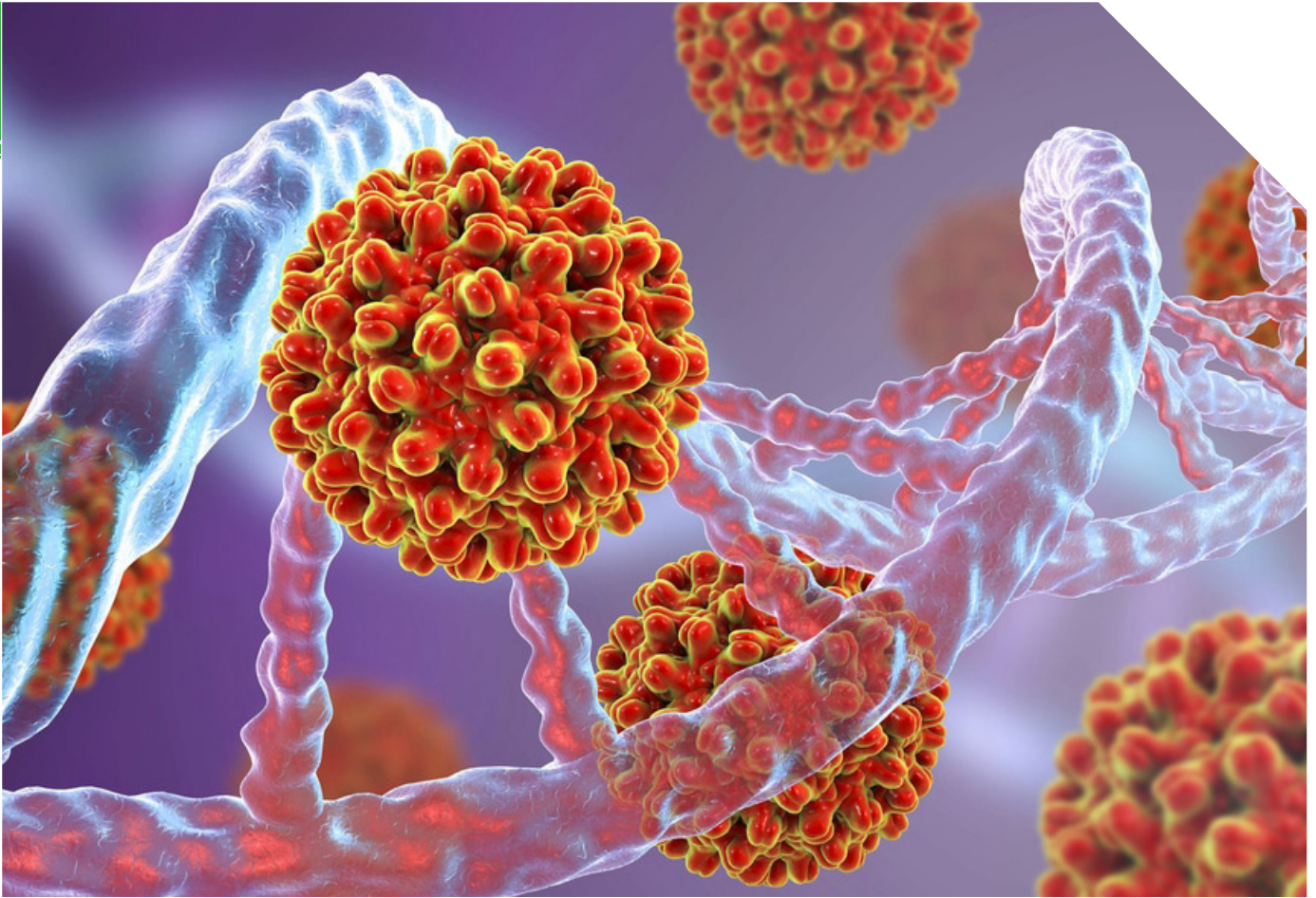
Après Bruxelles, nous sommes allés à Paris, Bokelo qui était venu réparer son ampli, m'a demandé s'il pouvait nous accompagner et je lui ai donné mon accord mais les musiciens de ne voulait pas de lui. Lors du concert de Paris, Bokelo s'est arrangé pour que le couple présidentiel le voie. Maman Sese a demandé au général Mayele de lui dire de jouer Mwambe. Les musiciens ont refusé de l'accompagner. Il

est monté seul et au milieu de la chanson, les musiciens sont montés un à un pour l'accompagner. Maman Sese a demandé si lui aussi avait pris des instruments, on lui a répondu non. Elle a donné l'ordre que j'appelle madame Paris pour lui donner aussi des instruments. Une fois sur place à Bruxelles, madame Paris m'a appelé et j'ai confirmé pour qu'on lui donne des instruments. Il en a profité pour prendre en grand nombre et c'est qui lui a permis de monter son studio d'enregistrement.

La même année, nous étions invités à la Francité à Liège et je devais prendre la parole pour introduire l'orchestre. J'étais paniqué face à un public de plus de 3500 personnes et j'ai demandé à Benoît Lunkunku de m'introduire. Il est allé s'habiller tout en blanc et m'a introduit et j'ai présenté l'orchestre avant que les musiciens montent en scène. Lors de notre passage à Anvers, suite à des convenances personnelles, j'ai mis fin à ma collaboration en laissant l'orchestre en Belgique et je suis rentré à Kinshasa.

**Propos recueillis par  
Herman Bangi Bayo**





## HÉPATITE

Une hépatite est une inflammation du foie causée par des substances toxiques, ou par des virus (majorité des cas). Ces virus, désignés par les lettres A, B, C, D, et E, diffèrent par leur mode de transmission (féco-orale pour les virus A et E ; parentérale pour les virus B et C) et leur agressivité.

### Cause

Dès que les virus atteignent le foie, ils pénètrent dans ses cellules, les hépatocytes, et s'y multiplient. Le système immunitaire qui assure les défenses de l'organisme détruit alors les cellules infectées, ce qui provoque l'inflammation du foie. Des symptômes caractéristiques de l'inflammation aiguë du foie sont éventuellement observés lors de la contamination par ces virus et peuvent durer plusieurs semaines : jaunissement de la

peau et des yeux (jaunisse ou ictère), urines foncées, selles décolorées, fatigue extrême, nausées, vomissements et douleurs abdominales. Il est impossible de distinguer les différentes formes d'hépatites sur la base des symptômes de la phase aiguë de la maladie. Au contraire des virus de l'hépatite A et de l'hépatite E, les virus de l'hépatite B et de l'hépatite C peuvent conduire à un état de portage chronique, signifiant que le sujet ne se débarrasse pas du virus et peut développer de nombreuses années plus tard les complications graves d'une hépatite chronique : cirrhose et cancer du foie.

Alors que les virus des hépatites A et B ont été identifiés dans les années 1960-1970, les virus des hépatites C et E, antérieurement désignés sous le nom d'hépatites « non A-

non B » ont été identifiés plus récemment, en 1989-1990.

### Hépatite B

L'hépatite B est l'une des principales maladies humaines : on estime à 2 milliards le nombre de personnes ayant été infectées par le virus, dont plus de 257 millions de personnes vivent avec une infection chronique par le VHB et peuvent transmettre le virus pendant des années. Les porteurs chroniques sont exposés à un risque élevé de décès par cirrhose du foie ou cancer du foie, maladies qui font environ 887,000 morts chaque année.

### Symptômes

L'hépatite B aiguë est souvent asymptomatique, ou provoque des symptômes évoquant une grippe (perte d'appétit et troubles digestifs, nausées, vomissements, fatigue, fièvre).

Selon l'âge lors de l'infection par le VHB, les personnes infectées peuvent présenter les symptômes caractéristiques d'une inflammation aiguë du foie (jaunisse ou ictère, urines foncées, selles décolorées). La période d'incubation de l'exposition au virus à l'apparition de la jaunisse varie de 45 à 180 jours, avec une moyenne située entre 60 et 90 jours. Toutes les personnes infectées par le VHB ne développent pas d'infection chronique. Le risque est inversement corrélé à l'âge lors de l'infection : 80 à 90% pour les enfants infectés à la naissance, 20 à 30% pour les personnes infectées pendant l'enfance et moins de 5% pour les personnes infectées à l'âge adulte. La plupart des personnes ayant une infection chronique n'ont pas de symptômes apparents bien que leur foie présente des signes d'inflammation et qu'ils restent susceptibles de contaminer leur entourage.

#### Transmission

Le virus de l'hépatite B se transmet par tous les liquides et sécrétions biologiques, le plus souvent par le sang et par contact sexuel. L'hépatite B est considérée comme une maladie infectieuse extrêmement contagieuse : le virus de l'hépatite B est 50 à 100 fois plus infectieux que celui du SIDA. Les principales voies de transmission sont la transmission de la mère à l'enfant pendant l'accouchement, le contact étroit avec une personne infectée, les contacts sexuels,

les injections (toxicomanie) et les transfusions à risques. Statistiquement dans le monde, les modes de transmission les plus fréquents sont de la mère à l'enfant et entre enfants d'une même famille.

Dans de nombreux pays ayant des ressources limitées, la quasi totalité des enfants sont infectés par le virus. Le virus ne peut être transmis ni par l'eau ou les aliments contaminés, ni par simple contact sur les lieux de travail.

#### Traitement

Il n'existe pas de traitement spécifique permettant de traiter une hépatite aiguë pour améliorer les chances de guérison. L'efficacité des produits dits hépatoprotecteurs (protégeant le foie) n'est pas démontrée. La personne infectée doit attendre que le système de défense de son organisme vienne naturellement à bout des virus. Une fois l'hépatite guérie, le foie retrouve un état normal et le patient est alors protégé toute sa vie contre cette maladie sauf si des médicaments immunosuppresseifs sont utilisés.

L'infection chronique par le VHB est traitée chez les personnes à haut risque de maladies chroniques du foie par des médicaments anti-viraux spécifiques comme le Tenofovir ou l'Entecavir. Le coût de ces traitements a récemment baissé, en particulier dans les pays ayant des ressources limitées, grâce à la disponibilité de médicaments génériques.

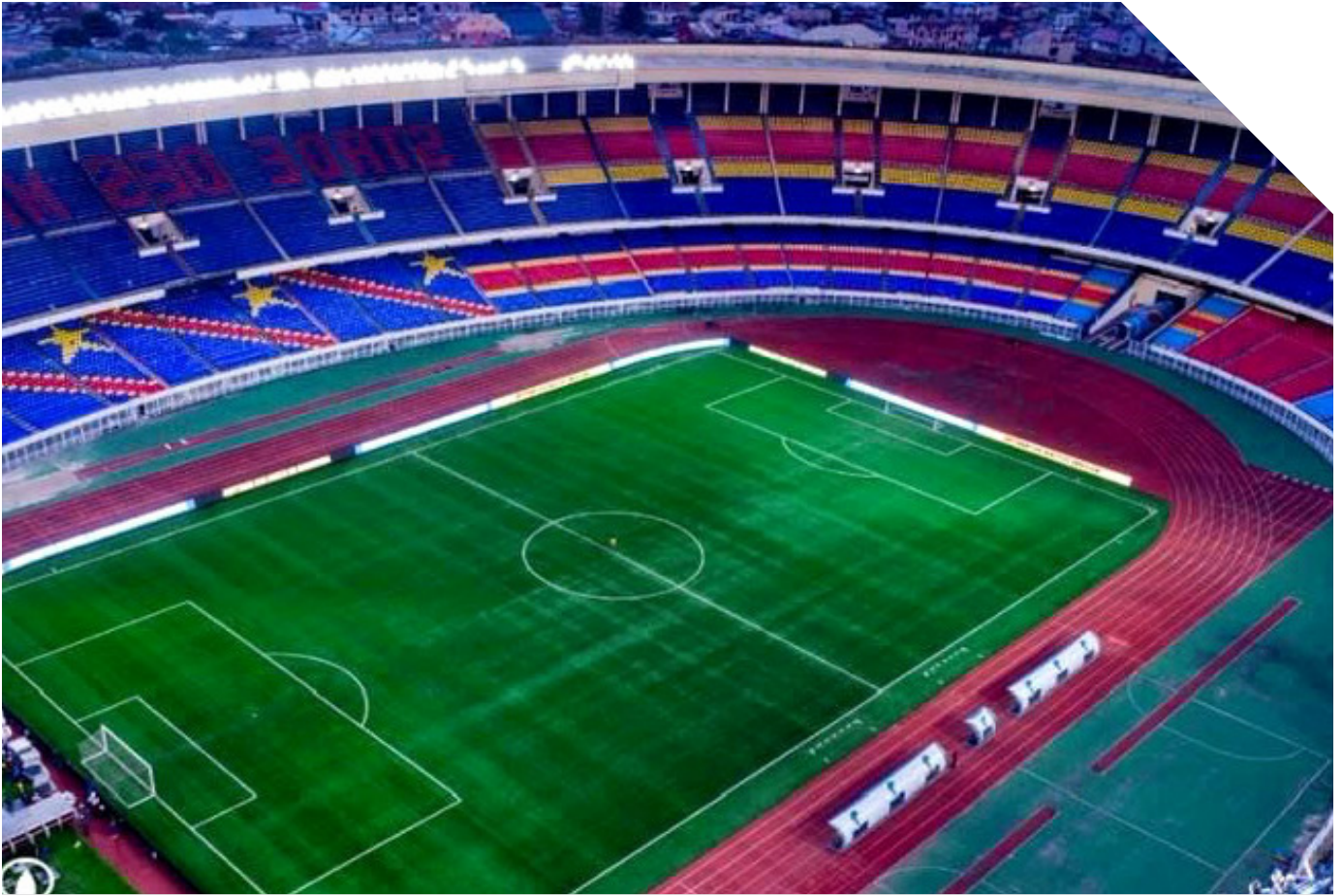
En outre, ces médicaments peuvent réprimer la réplication virale, mais ne peuvent pas guérir l'infection. Par conséquent, la plupart des personnes qui ont commencé un traitement anti-VHB doivent le poursuivre à vie. Le développement de médicaments pouvant guérir l'infection est hautement justifié. Une transplantation du foie peut être effectuée en cas de cirrhose dans les pays riches en ressources. La chirurgie et la chimiothérapie peuvent améliorer le pronostic pour les personnes ayant développé un cancer du foie dans les pays riches en ressources. Dans les pays à faible revenu, l'accès à ces traitements est très limité, et même les soins palliatifs ne sont pas fournis de manière adéquate.

#### Le vaccin

La vaccination contre l'hépatite B reste la principale mesure fiable pour prévenir l'infection à grande échelle. Depuis 1981, on dispose de vaccins anti-hépatite B très efficaces, dont un mis au point à l'Institut Pasteur (GenHevac B). Trois injections de ce vaccin confèrent à 98% des personnes vaccinées une protection contre une infection par le virus de l'hépatite B. Chez 90% des personnes vaccinées, cette protection dure au moins 10 ans, probablement même toute la vie. Ce vaccin de surcroît prévient la survenue des graves complications que sont les hépatites aiguës fulminantes, les cirrhoses, et les cancers du foie.

**Source Wikipédia**





## LE STADE DES MARTYRS DE LA PENTECÔTE

**L**e stade des Martyrs de la Pentecôte ou simplement stade des Martyrs (anciennement connu sous le nom de stade Kamanyola) est un stade omnisports national situé dans la ville de Kinshasa en République démocratique du Congo. Il est surtout utilisé pour les rencontres de football, mais on y organise aussi des concerts et des compétitions d'athlétisme.

C'est le stade dans lequel l'équipe de République

démocratique du Congo de football dispute ses matches.

Histoire

**APPELÉ STADE KAMANYOLA À L'ÉPOQUE DU ZAÏRE. ISSU DU PROTOCOLE D'ACCORD DU 13 MAI 1987 ENTRE LA CHINE ET LE ZAÏRE, LES TRAVAUX DE CONSTRUCTION ONT DÉBUTÉ LE 14 OCTOBRE 1988 ET ONT PRIS FIN LE 14 OCTOBRE 1993. L'INAUGURATION A EU LIEU LE 14 SEPTEMBRE 1994...**

Le stade des Martyrs s'est d'abord appelé stade Kamanyola à l'époque du

Zaïre. Issu du protocole d'accord du 13 mai 1987 entre la Chine et le Zaïre, les

travaux de construction ont débuté le 14 octobre 1988 et ont pris fin le 14 octobre 1993. L'inauguration a eu lieu le 14 septembre 1994, à l'issue duquel un match de football comptant pour la coupe d'Afrique des nations avait opposé les Léopards du Zaïre et l'équipe du Malawi. Construit par les Chinois, comme d'autres

réalisations prestigieuses du régime zaïrois (dont le palais du Peuple voisin), le

bâtiment est aujourd'hui le lieu de la ville où se déroulent les rencontres internationales, ainsi que de nombreuses autres manifestations à caractère sportif ou culturel. Troisième enceinte avec la plus grande capacité du continent après le FNB Stadium et le stade Borg Al Arab, il est considéré par de nombreux spécialistes du football comme la cathédrale du football africain, vu sa forme et sa grandeur. Son coût de construction a été d'environ 38 millions de dollars américains. Il a remplacé, en tant que stade national, le mythique stade Tata Raphaël.

En 1997, le stade est renommé stade des Martyrs de la Pentecôte en l'honneur de Jérôme Anany, Emmanuel Bamba, Alexandre Mahamba et Évariste Kimba, pendus le 1er juin 1966 à l'emplacement même dudit stade<sup>3</sup>.

En 2008, le stade a été rénové par le gouvernement à la suite de la recommandation de la Fédération internationale de football association (FIFA), car le stade ne répondait plus aux normes d'un stade de football moderne (des SDF vivaient dedans, éclairage de mauvaise qualité, insalubrité, etc.) et

répond désormais aux normes internationales (vestiaire, sonorisation, éclairage, tableau électronique du marquoir, numérotation des sièges, tribune de presse, système de sécurité et anti-incendie...). Pour cela, l'État a dépensé 15 millions de dollars. En fin d'année, la Fédération congolaise de football association (FECOFA) annonça la pose d'une pelouse synthétique sur l'aire de jeu. Le gazon artificiel de quatrième génération fabriqué par l'entreprise néerlandaise Edell Grass est arrivé par un lot de sept conteneurs au port de Boma, puis a été acheminé à Kinshasa par train<sup>4</sup>. Les conteneurs transportaient 140 tonnes de rouleaux synthétiques et 150 tonnes de sable ainsi que la machine de pose de la pelouse<sup>5</sup>. Les travaux furent conduits par une équipe de quatre techniciens dont deux Hollandais, un Sud-Africain et un Norvégien.

Le 2 février 2023, une messe gigantesque basée sur l'entente et la réconciliation nationale a été célébrée par le pape François.

Le record d'affluence a été enregistrée sur un événement non sportif, lors du concert de Fally Ipupa plus de 120 000 personnes ont pris part au concert.

Le record d'affluence a été encore enregistré sur un événement non sportif le 24 juin 2023, lors du concert historique de Ferré Gola plus de 120 000 personnes ayant pris part au concert.

### Événements

Concerts de King Kester Emeneya, Werrason, Papa Wemba, JB Mpiana, Tshanda Sangwa, Koffi Olomidé, Wenge Musica, Fally Ipupa, Héritier Watanabe, Ferre Gola Bralima, Jeu de la Francophonie à du 28/07/2023.

Obsèques d'Étienne Tshisekedi

Rencontre des jeunes et les catéchistes congolais avec le pape François le 2 février 2023.



## **APRÈS LA CÉRÉMONIE D'OUVERTURE RICHE EN COULEURS, LE GOUVERNEMENT S'AUTOFÉLICITE ET REMERCIE LA POPULATION CONGOLAISE POUR SON APPORT REMARQUABLE !**

Si le Gouvernement s'était porté garant de la réussite totale sur le plan organisationnel de la cérémonie d'ouverture de ces IXIèmes Jeux de la francophonie au Stade des martyrs, la population congolaise avait également joué un rôle important, celui de porter haut l'étendard du pays en prenant part à ladite cérémonie.

C'est ainsi qu'au cours du briefing presse animé tard dans la soirée au Palais du peuple dans la salle de la presse,

lundi 31 juillet, le ministre de la Communication de des médias, Patrick Muyaya, sa collègue de la culture et arts, Catherine Kathungu Furaha, et le directeur du Comité national de la francophonie, Isidore Kwandja, ont tenu à remercier la population en général qui avait répondu massivement à ce méga rendez-vous riche en spectacles dans la capitale congolaise.

« Au nom du Gouvernement et du président de la République,

nous disons merci à toute la population congolaise qui a répondu massivement présente à l'appel pour prendre part à la cérémonie d'ouverture des jeux de la francophonie », a dit la bouche autorisée du gouvernement Sama Lukonde.

Dans la suite de son intervention faisant état des lieux de la participation congolaise aux jeux de la francophonie, Patrick Muyaya s'est réjoui : « nous avons



d'ailleurs raflé une médaille ce soir ».

Dans la même logique, la ministre de la Culture et arts, Catherine Kathunga Furaha se dit satisfaite de l'évolution des jeux et surtout de la prestation des artistes congolais.

« Tout le monde est fier de ce que nous avons présenté au monde jusqu'ici. Je dois ici féliciter nos artistes qui ont le sens de la créativité et de la création. Nos artistes sont au centre Wallonie Bruxelles. Pour ceux qui concerne la culture, nous n'avons eu qu'une seule médaille que nous venons d'ailleurs d'avoir ce soir », a-t-elle déclaré.

Ferré Gola va prester à la nuit de la francophonie !

Hormis, plusieurs questions d'organisations culturelles, le directeur du Comité national de la francophonie, Isidore Kwandja, a également abordé le sujet de l'absence de l'artiste Ferré Gola dont la participation a fait polémique à l'ouverture de ces jeux.

Face à cette question, Isidore Kwandja a tenu à apaiser les esprits. Il confirme que les négociations sont en cours pour que l'artiste musicien fasse une bonne prestation au bon moment.

« Ferré Gola est un grand musicien. J'ai eu le privilège d'échanger avec lui dans mon bureau, il est déterminé à donner le meilleur de lui-même pour l'image

du pays. Je peux vous rassurer qu'il va prester et au bon moment parce que les négociations sont en cours », a dit le directeur du Conseil national des Jeux de la francophonie.

Dans ce même aspect culturel, le porte-parole Patrick Muyaya a également précisé que Maître Gims a rassuré de son arrivé à Kinshasa ce week-end.

« Des instructions claires ont été données pour que Maître Gims joue. D'ailleurs, il y a son manager dans la salle. Je peux donc vous confirmer qu'il va jouer », a dit le ministre de la Communication et médias.

Il sied de noter ces jeux n'ont pas seulement pour vocation de montrer à la face du monde la bonne image du pays mais aussi de réunir tous les Congolais.

Rappelons que la République démocratique du Congo compte deux médailles d'or et d'autres médailles en bronze et argent déjà raflées depuis le début des jeux.





**IXIÈMES JEUX DE LA FRANCOPHONIE**

## **GÉDÉON KASOTA OFFRE À LA RDC SA PREMIÈRE MÉDAILLE D'ARGENT EN JUDO**

Le judoka congolais Gédéon Kasota, a été battu en finale par le Marocain, Doukkali Hassan ce jeudi 3 août au tournoi de judo des neuvièmes Jeux de la francophonie à Kinshasa.

Très puissant et talentueux, Gédéon est connu de tous pour son titre de Champion de Kinshasa et du Congo dans la catégorie de moins de 73 Kg.

Malgré un parcours élogieux, le Congolais n'a pas pu arracher la médaille d'or qu'il rêvait dans ces jeux de la francophonie. C'est l'objectif d'un léopard qui a été stoppé en finale. Lui qui a écrasé tous adversaires sur son passage, avant de croiser en finale un lion de l'Atlas, vainqueur des championnats de la méditerranée en titre.

En huitièmes de finale, Gédéon Kasota par Ippon (100-0) a battu le cèdre libanais Moussa Ghady.

En quarts de finale, il a dévoré du coq français. Rubiano Alexandre le bleu a quitté l'aire de jeu avec des bleus au corps à force de côtoyer le tatami sur les wazari (2-1) du congolais.

En demi-finale, le gars de Barumbu a battu le Sénégalais Gaye Serigne sur ippon (100-1) après un combat serré qui, à deux minutes du terme était d'un point partout inscrit par wazari ainsi que d'un shido partout, carton jaune aux deux protagonistes à la suite des fautes pour avoir pris un long moment d'observation.

En finale de la catégorie de moins de 73 Kg, Gédéon Kasota a affronté le marocain Doukkali Hassan devant un public

bouillant, au gymnase de judo et lutte libre du stade Tata Raphaël.

Pour l'or, les deux judokas se sont donnés coup par coup mais c'est le Lion de l'Atlas qui a remporté le sacre final sur wazari.

Doukkali Hassan a conservé ce seul point qu'il a inscrit et s'est défendu jusqu'à la fin de la rencontre pour s'adjuger la médaille d'or.

Gédéon Kasota devient ainsi le deuxième judoka congolais a remporté une médaille après le bronze raflé, le mercredi 2 août par Arnold Nsoka dans la catégorie de -60 Kg.



IXIÈMES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

## LES LÉOPARDS BASKET-BALL U20 TOMBENT EN QUARTS DE FINALE DEVANT LE MADAGASCAR

**L**es Léopards Basket-ball U20 de la République démocratique du Congo ont perdu, ce mardi 01 août 2023 au gymnase du Stade des martyrs, devant le Madagascar par la marque de 56-53 en quarts de finale des 9<sup>ièmes</sup> Jeux de la francophonie.

Les choses se sont moins bien passées pour la RDC, malgré le soutien du grand public, y compris le Chef de l'Etat Félix-Antoine Tshisekedi présent, les Léopards dame n'ont pas fait mieux qu'une défaite. Pourtant, les fauves

congolais avaient terminé la première mi-temps avec une avance devant les Malgaches.

Avec plusieurs déchet

**LES CHOSES SE SONT MOINS BIEN PASSÉES POUR LA RDC, MALGRÉ LE SOUTIEN DU GRAND PUBLIC, Y COMPRIS LE CHEF DE L'ETAT FÉLIX-ANTOINE TSHISEKEDI PRÉSENT, LES LÉOPARDS DAME N'ONT PAS FAIT MIEUX QU'UNE DÉFAITE...**

techniques et de précisions, les basketteuses de la RDC tombent face aux assauts

malgaches en deuxième mi-temps en perdant dans la foulée 56-53.

Après deux défaites consécutives devant la Roumanie (65-73) et le Liban (53-61), la RDC vient enregistrer un troisième revers de suite, elle quitte la compétition avec une seule victoire et trois défaites.





## **PAS DE MÉDAILLE POUR LA RDC, MAIS DANS LE TOP 10 !**

Absent sur le podium final des médaillés, le cycliste congolais, Joël Kasereka s'est retrouvé quand même dans le Top 10, à la huitième place du classement final avec un sentiment plutôt positif.





Au total 60 athlètes de 12 différents pays francophones ont pris part à ladite course homme de 90 Kms dans le cadre de la 9ième édition de la francophonie à Kinshasa. Elle a eu dix tours, partant du Boulevard Triomphal,

en passant par l'avenue des huileries, le boulevard du 30 juin et l'avenue Pierre Mulele, ex-24 Novembre, avant de chuter sur le boulevard triomphal devant le Palais du peuple.

A l'issue de ce challenge, le Marocain Achraf Ed-Doghmy a fini en tête du classement en 2h04'26 » et 43.397 de vitesse. Après lui, vient son compatriote Nasr-Eddine Maatougui avec 40 de plus et

la troisième place a été prise par le Roumain Catalin Buta qui a franchi la ligne d'arrivée avec 32 de retard que son prédécesseur.

Notons que le trio vainqueur de cette course a été honoré à l'issue de la cérémonie de la remise des médailles par les officiels afin de célébrer leur victoire.

Rang	Pays	Description				Totaux	Rang par total	
1	 <a href="#">MAR</a>	Maroc	8	6	6	20	1	
2	 <a href="#">ROU</a>	Roumanie	8	4	5	17	2	
3	 <a href="#">CMR</a>	Cameroun	5	4	7	16	3	
4	 <a href="#">SEN</a>	Sénégal	4	2	2	8	5	
5	 <a href="#">COD</a>	République démocratique du Congo	3	5	6	14	4	
6	 <a href="#">FRA</a>	France	2	3	1	6	7	
7	 <a href="#">ARM</a>	Arménie	2	2	1	5	9	
8	 <a href="#">BUR</a>	Burkina Faso	2	1	2	5	9	
9	 <a href="#">CAN</a>	Canada	2	1	1	4	12	
10	 <a href="#">MRI</a>	Maurice	2	1	0	3	14	

## IXIÈMES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

# LE MAROC EN TÊTE DU TABLEAU DES MÉDAILLES

Jusqu' à ce mardi (1/8/2023), le Maroc se positionne en tête du tableau des médailles des Jeux de la Francophonie actuellement en cours à Kinshasa, capitale de la RDC.

Tableau des médailles des 6 premières nations

- 1er Maroc : 20 médailles
- 2è Roumanie : 17 médailles
- 3è Cameroun : 16 médailles
- 4è Sénégal : 8 médailles
- 5è Congo : 3 médailles
- 6è France : 2 médailles

Avec un total de 20 médailles dont 8 en or, 6 en argent et 6 en bronze, le Maroc se hisse à la première place devant la Roumanie, deuxième, avec un total de 17 médailles (8 en or, 4 en argent et 5 en bronze).



AFROBASKET DAME 2023

## **PAS DE MÉDAILLE POUR LA RDC, MAIS DANS LE TOP 10 !**

Tout a tourné au vinaigre pour la RDC avec les Léopards de basketball féminin qui ont été sérieusement humiliée à Kigali durant la 26<sup>ième</sup> édition de l'Afrobasket.

Au pays de leur grand ennemi, les Léopards dames de la RDC ont sombré durant la compétition en signant leur élimination, ce mardi 1<sup>er</sup> août 2023, face aux grues de l'Ouganda (62-78) sur le parquet du BK Arena en match comptant pour les huitièmes de

finale.

La faiblesse et manque de précisions ont caractérisé les Léopards dames de la RDC en gâchant pourtant toutes leurs chances alors que le score était de 30 points contre 30 en première mi-temps.

Au retour des vestiaires, les Léopards ont lâché et se sont inclinées à la grande surprise lors de deux derniers quart-temps décisifs.

D'abord (15-23) au troisième quarts-temps puis (17-25) au dernier quarts-temps portant ainsi le score à (62-78) en faveur de l'Ouganda qualifié en quarts de finale.

Aucune victoire enregistrée au cours de parcours, la sélection féminine de basketball de la République démocratique du Congo battue par le Nigeria (35-69) puis par l'Égypte (78-89) est éliminée une fois pour toute dans cette compétition et sort par la petite porte.





## 20 ANS DEPUIS QUE JEAN NGUNZ A KARL I BOND NOUS A QUITTÉS

Ancien Premier ministre sous le régime du Maréchal Mobutu Sese Seko, Jean Nguz A Karl-I-Bond est décédé le 27 juillet 2003 à Kinshasa, à la suite d'une longue maladie. Son nom, Nguz a Karl-i-Bond, vient de l'empire Lunda, en particulier de la tribu Ruund. C'est le nom de son ancêtre qui était un chef sous le règne de l'empereur Lunda Mwant Yav. La traduction littérale de son nom est "Nguz le Chef de Ibond".

Jean Nguza Karl-i-Bond fut plus qu'un homme politique, il était un homme d'État qui a œuvré avec passion et détermination

pour le bien-être de ses concitoyens.

Ancien président de l'Union des fédéralistes républicains, Nguza fut l'un des ténors de l'opposition congolaise regroupée au sein de l'Union sacrée de l'opposition (non armée), avant de rejoindre le camp de la mouvance présidentielle. Deux fois Premier ministre et plusieurs fois ministre des Affaires étrangères dont il fut un fidèle serviteur, il avait été considéré comme le dauphin potentiel de Mobutu. Terrassé en 1995 par une attaque qui le laisse

amnésique, Nguza Karl i Bond restera longtemps hospitalisé en Afrique du Sud dont il est revenu, il y a quelques semaines, pour mourir dans son pays, quelques jours avant son 65e anniversaire.

Parcours politique

Il a été Premier commissaire d'État du Zaïre du 27 août 1980 au 23 avril 1981. Il s'exile en Belgique pour rejoindre l'opposition au président Mobutu Sese Seko. Il a été Premier ministre pour un second mandat du 25 novembre 1991 au 15 août 1992. Il a aussi été ministre des Affaires étrangères de 1972 à 1972, une deuxième fois de 1976 à 1977, et pour une troisième fois de 1979 à 1980. Il devient opposant politique au maréchal Mobutu vers les années 1980.





LEOPOLDVILLE KINSHASA CAPITALE

*ses 100 ans*  
*fête*

*D'hier à aujourd'hui*

